TIO PATINHAS

Cr$ 2,50

QUADRINHOS ANTIGOS .BLOGSPOT.COM
QUADRADINHOS PATÓPOLIS .blogspot.com

UM PRESENTE PARA O TIO PATINHAS

ENQUANTO DONALD ESTÁ VIAJANDO, OS MENINOS FICAM NA CASA DO TIO PATINHAS...

COMO VAMOS DAR UM PRESENTE DE ANIVERSÁRIO AO TIO PATINHAS...

...SE NÃO TEMOS DINHEIRO?

TEMPO É DINHEIRO

UM CENTAVO POUPADO É UM CENTAVO GANHO.

S 1101

É PENA NÃO PODERMOS COMPRAR-LHE ALGUMA COISA!

O QUE VAMOS FAZER?

O MELHOR É DAR UMA VOLTA! TALVEZ A GENTE TENHA ALGUMA IDÉIA!

© 1973 WALT DISNEY PRODUCTIONS

SE AO MENOS A GENTE ENCONTRASSE ALGUÉM PARA NOS AJUDAR!

QUEM, POR EXEMPLO?

VEJAM... O PATACÔNCIO!

VAMOS FALAR COM ELE!

O QUE VOCÊS QUEREM DE MIM?

UMA SUGESTÃO SOBRE O PRESENTE QUE PODEMOS DAR AO TIO PATINHAS!

CORREIO

NÃO SEI POR QUE VOCÊS DESEJAM PRESENTEAR AQUELE VELHO PÃO-DURO!

PORQUE ELE É NOSSO TIO...

...E ESTAMOS MORANDO NA CASA DELE POR ALGUM TEMPO! ELE ATÉ NOS DEU VINTE CENTAVOS PARA COMPRARMOS BALAS!

INCRÍVEL!

SEJA COMO FOR, O PROBLEMA É DIFÍCIL... O QUE PODEM DAR A UMA PESSOA QUE JÁ TEM TUDO?

DEIXEM-ME PENSAR... HUM... TALVEZ A INFORMAÇÃO QUE RECEBI HÁ POUCO... HUM...

OUÇAM, MENINOS! EU SOUBE QUE... BZZZ... BZZZ... E NÓS PODÍAMOS FINGIR QUE... BZZZ... BZZZ...

BOA IDÉIA!

SIM, LEGAL!

LEMBREM-SE...ISSO DEVE SER UMA SURPRESA PARA ELE!

JURAMOS MANTER SEGREDO!

QUAC! OS MENINOS, MEUS SOBRINHOS E HERDEIROS, *FALANDO* COM MEU MAIOR INIMIGO!?

VOU JÁ DESCOBRIR O QUE HÁ POR TRÁS DISSO!

MENINOS! COMO SE ATREVEM A MISTURAR-SE COM ESSE BODE VELHO?

ESTÁ FALANDO DE MIM?

EXATAMENTE! VOCÊ É O ÚNICO BODE VELHO POR AQUI!

BAH! POR QUE NÃO SE OLHA NUM *ESPELHO?*

NO ESPELHO EU SÓ VERIA A IMAGEM DE UM *BILIONÁRIO!*

BILIONÁRIO? AH, AH!

VOCÊ ESTÁ É COM INVEJA!

INVEJA? NÃO SEJA RIDÍCULO!

BEM, NÃO POSSO MAIS PERDER TEMPO FALANDO COM VOCÊ!

O QUE É QUE ESTAVAM TRAMANDO COM ELE, MENINO?

NADA!

O SR. PATACÔNCIO SÓ ESTAVA NOS FALANDO DA DESCOBERTA DO PÁSSARO BO-BÔ, NA ILHA DE HULA-HULA!

PÁSSARO BO-BÔ?

SIM, UMA AVE RARA!

NUNCA OUVI FALAR DELA!

CLARO QUE NÃO!

SÓ EXISTE UM ESPÉCIME EM TODO O MUNDO! VOU CAPTURÁ-LO PARA O MEU ZOOLÓGICO PARTICULAR!

ISSO NÃO ME INTERESSA!

ELE NÃO ME ENGANA, RAPAZES! APOSTO COMO O PATINHAS ESTÁ INTERESSADO, E MUITO!

ATÉ LOGO, MENINOS! VOU A HULA-HULA DE BARCO!

PODEMOS IR, TAMBÉM?

CLARO QUE PODEM!

IUPI! MUITO OBRIGADO, SR. PATACÔNCIO!

ESTEJAM NO ANCORADOURO DENTRO DE DUAS HORAS!

SIM, ESTAREMOS LÁ!

VAMOS NOS APRONTAR PARA A VIAGEM!

ELE PENSA QUE VAI TER O ÚNICO PÁSSARO BO-BÔ DO MUNDO!

MAS ELE ESQUECE QUE SOU ESPERTO! O PÁSSARO SERÁ MEU!

E ÀS CUSTAS DELE! AH, AH, AH!

DUAS HORAS DEPOIS...

AQUI ESTAMOS, SR. PATACÔNCIO!

BEM-VINDOS A BORDO, MENINOS!

VOCÊS O VIRAM?

SIM! ESTÁ ESCONDIDO ATRÁS DAQUELES CAIXOTES!

AH, AH! EU SABIA QUE ELE VIRIA!

VAMOS FAZER DE CONTA QUE NÃO O VIMOS!

PRONTOS PARA PARTIR, RAPAZES?

DENTRO DE DEZ MINUTOS, SENHOR!

DEZ MINUTOS! TENHO BASTANTE TEMPO!

NÃO HÁ NINGUÉM POR PERTO! QUE SORTE A MINHA!

VEJAM! ESCONDEU-SE NAQUELE ESCALER!

MAS NÓS O TIRAREMOS DE LÁ QUANDO CHEGAR A HORA! EH, EH!

VOU VIAJAR TÃO CONFORTÁVEL COMO UM CARACOL EM SUA CASCA! AH, AH!

PÁSSARO BO-BÔ, AÍ VOU EU! ZZZZ...

LÁ VAMOS NÓS!

O SENHOR DEIXARÁ O TIO PATINHAS CAPTURAR O PÁSSARO, NÃO É?

CLARO! MAS ANTES VOU ME DIVERTIR UM POUCO!

É ESTA A ILHA?

SIM! CHEGAREMOS LÁ AMANHÃ CEDO!

HULA HULA

É HABITADA POR SELVAGENS?

NÃO... É UMA ILHA DESERTA!

ALGUMAS HORAS DEPOIS...

PASSAGEIRO CLANDESTINO!

ZZZZ...

ZZZ... HEIN?

SUA VIAGEM GRÁTIS TERMINOU! SAIA DAÍ! ***FORA!***

É MUITO TARDE PARA VOLTARMOS, POR ISSO...

...VOCÊ VAI PAGAR PELA SUA PASSAGEM!

NÃO LHE DAREI UM CENTAVO!

QUEM É QUE FALOU EM DINHEIRO?

VOCÊ VAI PAGAR COM *BATATAS!*

UFF!

DESCASQUE-AS!

ASSIM...

BEM, ACHO QUE VALE A PENA DESCASCAR UMA TONELADA DE BATATAS POR UM PÁSSARO BO-BÓ!

HORAS DEPOIS...

QUAC!

VRAM!

TODOS A POSTOS! TEMPESTADE PELA FRENTE!

(GLUP!) TEMPESTADE!

SOCORRO!

PLOCH!

VRAM!

BRUM!

CRAAC!

SOCORRO! ONDE ESTÃO VOCÊS?

AQUI, TIO PATINHAS!

(PUF!) EU DEVIA ESPERAR UMA COISA DESSAS, ESTANDO NO BARCO DO PATACÔNCIO!

O QUE TEM A VER MEU BARCO COM A TEMPESTADE?
ESTÁ NA CARA! NÃO TEM CONDIÇÕES DE NAVEGAR!

VRAAMMM!

A APREENSÃO DOS NAVEGANTES DURA A NOITE INTEIRA...

MAS NA MANHÃ SEGUINTE...
EI! A TEMPESTADE PASSOU!

ONDE ESTAMOS?
NÃO SEI!

ISSO É RESPOSTA QUE SE DÊ? QUERO SABER ONDE ESTAMOS!
NÃO ADIANTA ACHAR RUIM! NÃO SEI E ACABOU-SE!

EI! ENCALHAMOS NUMA ILHA!
ILHA?

HUM... TALVEZ...
... SEJA HULA-HULA?
HUM!

SIM, É POSSÍVEL!

APOSTO COMO É ELA, SIM!

!

IUPI! AH, AH, AH!

PÁSSARO BO-BÔ, LÁ VOU EU!

ONDE ESTÁ ELE?

ACHEI-O!

?

É *MEU!*

NÃO! É MEU!

PARE!

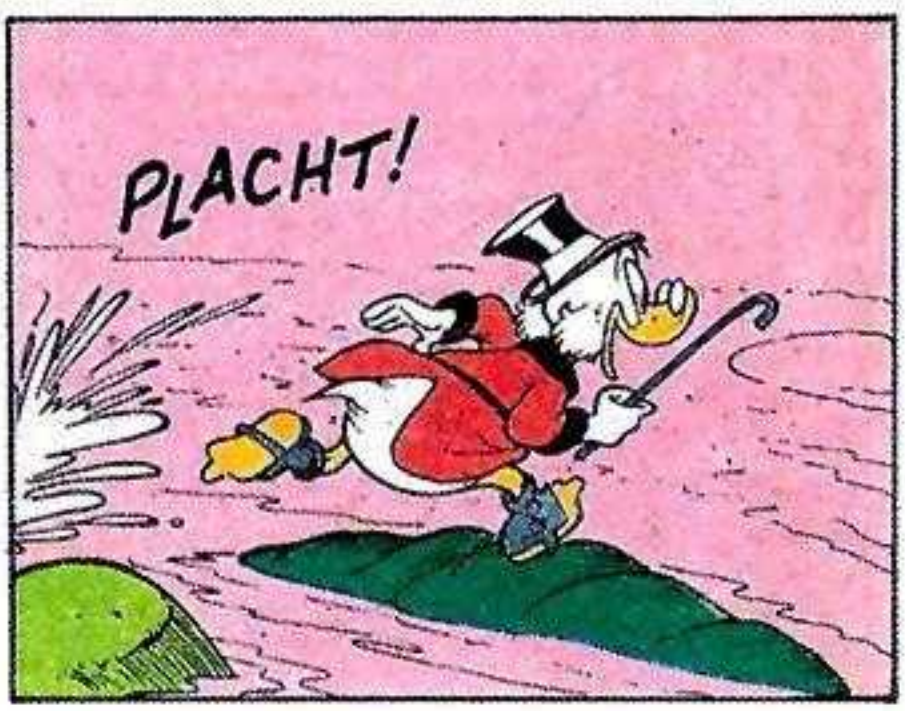
VENHA CÁ!

ELE SE ESCONDEU ENTRE ESSAS MOITAS!

LÁ ESTÁ O DANADO!

SAIA DA FRENTE!
ELE É SÓ MEU!

NÃO, ELE É MEU!
IAU!
PLAFT!


PLACHT!

GLUP!

PLAFT!
POF!

TCHIBUM!

QUAC! A CORRENTEZA ESTÁ ME ARRASTANDO RIO ABAIXO!

ELES ESTÃO EM PERIGO! PRECISO SALVÁ-LOS!

DEPRESSA! AGARREM-SE À BENGALA!

VAMOS FAZER UMA CORRENTE HUMANA!

RÁPIDO! VI O PÁSSARO NESTA MARGEM!

LÁ ESTÁ ELE!

O SEU NOME DEVIA SER *CORRE-CORRE!* (PUF!)

PARA TRÁS! FUJAM! SALVE-SE QUEM PUDER!

(PUF! PUF!) QUASE QUE FOMOS CAPTURADOS PELOS SELVAGENS!

QUASE, NÃO... FORAM CAPTURADOS MESMO, RAPAZES!

O SENHOR NÃO DISSE QUE A ILHA ERA DESERTA?

NÃO ENTENDO! A MENOS QUE ESTEJAMOS EM OUTRA ILHA...

ACENDA O FOGO! POREMOS OS DOIS MAIORES NO GUISADO, E OS TRÊS MENORES SERVIRÃO DE APERITIVO!

CRAC!

UFA! GOSTARIA DE NUNCA TER OUVIDO FALAR NO PÁSSARO BO-BÔ!

NEM EU, AMIZADE! ESTE PÁSSARO BOBOCA É SAGRADO, E NÃO PODEMOS COMÊ-LO!

SIM, FUI UM BOBOCA EM FICAR NESTA ILHA MICHURUCA!

A ÁGUA ESTÁ FERVENDO!

OBA! HOJE VAMOS *COMER!*

ESPEREM AÍ! NÃO VOU VIRAR COMIDA POR CAUSA DESSE ESPANADOR AMBULANTE!

ISSO LÁ SÃO MODOS DE FALAR DO PÁSSARO SAGRADO?

PARA A PANELA!

NÃO! EU SOU INDIGESTO!

QUAC! SOLTEM-ME! SOU O PATO MAIS RICO DO MUNDO!

EU LHE DAREI QUANTO DINHEIRO VOCÊ QUISER... ISTO É, DENTRO DO RAZOÁVEL, PARA NOS DEIXAR IR EMBORA!

TSS, TSS! DINHEIRO NÃO ME INTERESSA!

VERDADE?

SIM! NÃO HÁ NADA PARA SE COMPRAR NESTA ILHA!

MAS NÃO HÁ NADA QUE VOCÊ GOSTARIA DE TER?

SIM... HÁ UMA COISA!

O QUÊ?

A SUA CARTOLA!

ESTE É O NOVO SÍMBOLO DE SUA POSIÇÃO... EM TROCA DE NOSSAS VIDAS!

SINTO-ME UM REI DE VERDADE, AFINAL!

VOCÊ NOS METEU NESTA ENRASCADA E POR SUA CAUSA PERDI MINHA CARTOLA QUASE NOVA!

ESTIVE PENSANDO...

ESTA DEVE SER A ILHA ZULA-ZULA! AMBAS PARECEM IGUAIS POR FORA, MAS SÃO BEM DIFERENTES *POR DENTRO!*

SABIDINHO, HEIN? A CULPA É TODA SUA!

VAMOS DAR O FORA ENQUANTO É TEMPO, TIO PATINHAS!

NÃO! TEMOS QUE ACERTAR UMA COISA ANTES!

CHEFE, POSSO PEDIR-LHE UM PRESENTE ANTES DE PARTIR?

UM PRESENTE?

HOJE É MEU ANIVERSÁRIO E...

SINTO MUITO, MAS NÃO HÁ NADA AQUI QUE VALHA A PENA!

EU SEI, MAS GOSTARIA DE LEVAR...

O PÁSSARO BO-BÔ?

SE NÃO FOR PEDIR MUITO!

NÃO! PODE LEVAR *TODOS!*

TODOS? *(GLUP!)*

SIM! TEMOS UMA PORÇÃO DELES!

SIM, SOMOS UMA FAMÍLIA GRANDE!

MAS EU NÃO QUERIA MUITOS!

ACEITE TUDO OU NADA! LEVE TODOS OU IRÁ PARA O CALDEIRÃO!

ESTÁ BEM... ACEITO!

TRAGAM OS PÁSSAROS!

AFINAL CHEGOU A NOSSA CHANCE DE SAIR DESTA ILHA MICHURUCA!

VOCÊ FEZ AS MALAS?

ESTÃO FEITAS HÁ ANOS!

NÃO ESQUEÇA AS CRIANÇAS, FLORÍPEDES!

HUM... HUM...

$ 15,00

$ 15,00

VAMOS! TODOS A BORDO!

SINTO MUITO, PATINHAS! SÓ QUERÍAMOS LHE DAR *UM* PRESENTE DE ANIVERSÁRIO!

NÃO TEM PROBLEMA!

VENDEREI TODOS ESSES ESPANADORES DE PENAS ÀS DONAS DE CASA DE PATÓPOLIS, E FAREI UMA BOA NOTA! EH, EH!

PILANTRÃO! COMO SEMPRE VOCÊ SE SAIU BEM, HEIN?

fim

Walt Disney LOBÃO

O TROCA-TUDO

NÃO SE PODE MAIS CONFIAR EM NINGUÉM, HOJE EM DIA! O BOSQUE ESTÁ CHEIO DE PILANTRAS!
HUM... ESSA TINA PARECE-SE COM A DOS PORQUINHOS!

ENQUANTO ISSO...

OBA! ISTO É QUE É VIDA!

SOMBRA E ÁGUA FRESCA!

EI! VOCÊS PROMETERAM LAVAR A ROUPA ENQUANTO EU CONSERTO AS JANELAS!

ORA, PRÁTICO! ACABAMOS DE DEITAR NA REDE AGORA MESMO!

NÃO INTERESSA! HÁ SERVIÇO PARA FAZER, E VOCÊS NÃO PODEM FICAR VADIANDO!

ESTÁ BEM! JÁ VAMOS LAVAR A ROUPA!

EI! ISSO AÍ **NÃO** É A NOSSA TINA!

É UMA CANOA! COMO VEIO PARAR AQUI?

OLÁ! ACHEI A TINA DE VOCÊS! POR ACASO A MINHA CANOA ESTÁ AQUI?

QUE NEGÓCIO É ESSE?

VEJA, LOBINHO! A SUA CANOA ESTÁ ***ANDANDO!***

CANOAS NÃO ANDAM! VAMOS JÁ DESCOBRIR ESSE MISTÉRIO!

AHÁ! QUEM É VOCÊ, PILANTRINHA?

NÃO POSSO CONVERSAR AGORA! TENHO QUE TROCAR ESTA CANOA!

MEU NOME É OMAR TROCA-TUDO, SE QUEREM SABER! SEI ONDE POSSO TROCAR ESSA CANOA POR UM CAIXOTE DE MASSA DE TOMATE!

MAS VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO!

ESTÁ BEM! PODE FICAR COM ELA! JÁ SEI ONDE POSSO ACHAR OUTRA COISA PARA TROCAR PELO CAIXOTE DE MASSA DE TOMATE!

TROCA-TUDO É UM NOME QUE LHE SERVE COMO UMA LUVA! NUNCA VI NINGUÉM ASSIM EM MINHA VIDA!

SIM, ELE ADORA TROCAR COISAS!

ENTREMENTES...

ELES VÃO TER QUE ME DEVOLVER A CANOA! SE HÁ ALGO QUE EU DETESTO, SÃO PORQUINHOS LADRÕES DE CANOA!

EPA! O ZÉ GRANDÃO VEM VINDO ALI! E ESTÁ COM UM CHAPÉU DE MULHER!

NÃO ACHEI GRAÇA NENHUMA! AO ACORDAR HOJE CEDO, TINHAM TROCADO O MEU CHAPÉU POR ESTE!

QUANDO EU PEGAR O AUTOR DA BRINCADEIRA, ELE É QUE NÃO VAI PODER USAR CHAPÉU POR UMA BOA TEMPORADA!

EH, EH, EH! O ZÉ FICA TÃO GOZADO COM ESSE CHAPÉU!

NÃO GOSTARIA NADA DE ESTAR NA PELE DE QUEM TROCOU OS CHAPÉUS! O ZÉ GRANDÃO VAI MOÊ-LO DE PANCADAS! AH, AH!

IAU! ONDE FOI PARAR MINHA VARA DE PESCAR? E DE ONDE SAÍRAM ESTA VASSOURA E ESTA SACOLA?

DEPOIS...

ACHO MELHOR SENTAR NA MINHA POLTRONA E PENSAR NO CASO!

UAI! A POLTRONA VIROU UM CAIXOTE DE MASSA DE TOMATE!

NADA MAIS ESTÁ EM SEU DEVIDO LUGAR NA FLORESTA! SERÁ QUE AS ÁRVORES TAMBÉM MUDARAM?

COM LICENÇA, MAS VOU TROCAR O CHAPÉU PELO CAIXOTE!

ISSO TUDO É MUITO MISTERIOSO! O JEITO É BOTAR A CUCA PRA FUNCIONAR!

SEI ONDE POSSO TROCAR O CAIXOTE POR UMA CABEÇA DE ALCE EMPALHADA!

QUEM ERA ESSE BICHINHO? E QUEM ESTARÁ BATENDO NA PORTA?

TOC TOC!

ORA, É VOCÊ, ZÉ! O QUE DESEJA?

O QUE ESTÁ FAZENDO COM O *MEU* CHAPÉU, LOBÃO?

O SEU CHAPÉU? APARECEU DE REPENTE, AQUI... JURO!

FOI VOCÊ QUE ROUBOU O CHAPÉU, HEIN? VOU ACHATAR SUA CABEÇA!

NÃO! POR FAVOR, NÃO! NÃO FUI EU!

HÃ? ISTO NÃO É O MEU PORRETE!

É A MINHA VARA DE PESCAR! ENTRE E DEIXE-ME EXPLICAR!

ENQUANTO ISSO...

LÁ ESTÁ ELE!

PARE AÍ, RAPAZ! AFINAL NÓS O ALCANÇAMOS!

NÃO POSSO PARAR! ALGUÉM PODE LEVAR A CABEÇA DE ALCE EMPALHADA!

VOCÊ NÃO PODE CONTINUAR ASSIM... TROCANDO AS COISAS DOS OUTROS! VOCÊ ESTÁ CAUSANDO MUITOS PROBLEMAS!

MAS, RAPAZES, EU NASCI ASSIM! EU ADORO FAZER TROCAS, E NÃO TENHO NADA MEU PARA TROCAR!

LÁ ESTÁ ELE! O PILANTRA QUE TIROU A MINHA POLTRONA E O SEU CHAPÉU!

É O SEU PAI, LOBINHO! ELE E O ZÉ GRANDÃO ESTÃO FURIOSOS!

SERÁ QUE FOI POR ALGUMA COISA QUE EU FIZ?

VOU PEGÁ-LO! É PENA QUE NÃO ESTOU COM O PORRETE AQUI!

NÃO PODEMOS DEIXÁ-LOS BATER NO COITADINHO!

SIM! ELE NÃO QUERIA FAZER MAL A NINGUÉM!

NÃO TOQUE NELE! ELE NÃO QUERIA ROUBAR NADA SÓ QUERIA FAZER TROCAS

SIM! FAZ ISSO POR NATUREZA!

BEM, SE ELE PROMETEU SER BONZINHO, EU O PERDOO! MAS NÃO GOSTO QUE MEXAM NO MEU CHAPÉU!

ELE NÃO FARÁ MAIS ISSO! E AGORA VAMOS DEVOLVER TUDO AOS VERDADEIROS DONOS!

(CHUIF!) MAS EU GOSTO TANTO... (CHUIF!)... DE FAZER TROCAS!

O JEITO É ENCONTRARMOS UMA SOLUÇÃO PARA ELE PARAR COM ESSAS TROCAS!

JÁ SEI O QUE FAZER!

ESPEREM AÍ! VENHA, PRÁTICO! A SOLUÇÃO ESTÁ EM SUA CASA!

NÃO SEI O QUE VOCÊ TEM EM MENTE, MAS ESPERO QUE DÊ CERTO!

ASSIM...

FOI MEU FILHO QUE RESOLVEU O PROBLEMA! TROCAR REVISTAS VELHAS EM QUADRINHOS NÃO FAZ MAL A NINGUÉM!

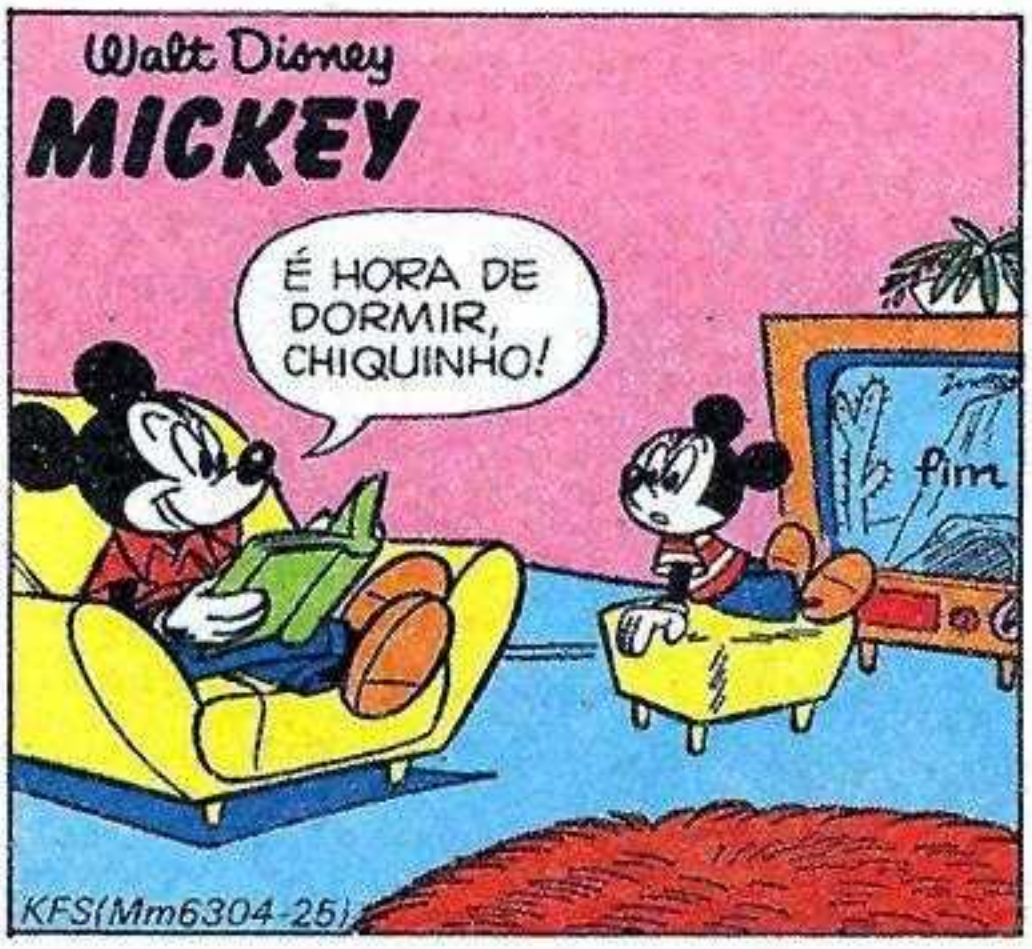
CLUBE DO OMAR
TROCAM-SE REVISTAS VELHAS

HUM! DE QUEM SERÁ ESTE CAIXOTE?

fim

Walt Disney

MICKEY



Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

Walt Disney **ESCOTEIROS - MIRINS**

RASTREADORES DE CABANA

E FOI ASSIM QUE HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO CONQUISTARAM A GLORIOSA MEDALHA DO SERVIÇO DE SALVAMENTO!
BRAVO! BRAVO! SÃO **MEUS** SOBRINHOS! BRAVO!
TROPA 13

AS COISAS PIORAM EM CASA...

BAH! OS MENINOS ESTÃO FICANDO MUITO CONVENCIDOS!

TRIMM!

POSSO FALAR COM OS **TÉCNICOS EM SALVAMENTO**, HUGUINHO, ZEZINHO E...

BOLAS!

UM DELES SE CHAMA BOLAS?

É PARA VOCÊS, HERÓIS!

AQUI FALA HUGUINHO...

ZEZINHO...

E LUISINHO!

OS GUARDAS-FLORESTAIS RIRAM QUANDO LHES CONTEI MEU PROBLEMA! ENTÃO EU ME LEMBREI DE **VOCÊS!**

QUE ACONTECEU?

A MINHA CABANA DA MONTANHA ESTÁ **PERDIDA!**

NÃO ACHAMOS GRAÇA!

MAS O SENHOR TEM QUE NOS DAR MAIS **DETALHES!**

PASSAREI AÍ E LEVAREI VOCÊS ATÉ O LOCAL ONDE ESTAVA A CABANA QUANDO EU A COMPREI!

SIM, SENHOR!

TIO DONALD, NÓS VAMOS PROCURAR...

PODEM IR, E NÃO ME ABORREÇAM!

SE ALCANÇAREM MAIS FAMA SERÁ IMPOSSÍVEL CONVIVER COM ELES!

EU COMPREI A CABANA NA SEMANA PASSADA... NO ALTO DAS MONTANHAS SUINÓPOLIS!

É UMA BELA REGIÃO!

É TAMBÉM UM LOCAL DE MUITOS ***TERREMOTOS,*** NÃO?

SIM! ACONTECEU UM TREMOR DE TERRA ANTES DA CABANA DESAPARECER!

EU ESTAVA PESCANDO, ENTÃO... VIM CORRENDO PARA VER SE TUDO ESTAVA BEM, MAS A CABANA HAVIA ***DESAPARECIDO!***

HUM! É ALGO ESTRANHO, MESMO!

EM GERAL, AS CABANAS DESTA REGIÃO CAEM COM OS TERREMOTOS!

SIM, VEJA ***AQUELA*** ALI!

LOGO MAIS ADIANTE É O LOCAL DA CABANA!

NÃO É O SENHOR QUE ESTÁ ***PERDIDO,*** EM VEZ DA CABANA?

NÃO! SEI QUE É AQUI POR CAUSA DE OUTRAS MARCAS!

EU E O SR. PARDAL NOS SENTAMOS NESTE TOCO PARA ASSINAR OS DOCUMENTOS DA VENDA DA CABANA!

PARDAL, O *INVENTOR?*

SIM! ELE DISSE QUE SUA CABANA ERA *À PROVA DE TERREMOTOS!*

HUM... ENTÃO NÃO ERA UMA CABANA COMUM!

MAS PARECIA UMA CABANA IGUAL ÀS OUTRAS!

AS APARÊNCIAS ENGANAM!

ESPALHEM-SE PARA PROCURAR MELHOR, RAPAZES!

DEVE HAVER ALGUMA PISTA!

♪ PRI-IIIIII! ♫

HÃ? QUE CANTO DE AVE ESTRANHO!

É O *APITO* DOS ESCOTEIROS!

VEJAM ISTO! SINAL DE RODAS NA TERRA MACIA!

AHÁ!

AS MARCAS CONTINUAM COLINA ABAIXO!

QUASE DESAPARECEM NESTA PARTE ROCHOSA...

E AQUI ESTÃO DOIS ARBUSTOS QUEBRADOS!

VEJAM! TIRARAM UMA LASCA DESSA ROCHA!

SÃO PEDAÇOS DE MADEIRA DA MINHA CABANA!

E AS MARCAS SÃO MAIS FORTES AGORA, NA DIREÇÃO DO RIO!

SENHOR, SUA CABANA ROLOU NESTA DIREÇÃO E CAIU NO RIO!

SERÁ QUE AFUNDOU?

NÃO! OS SINAIS DOS PÉS DE HUGUINHO DIZEM QUE ELA NÃO ESTÁ NO FUNDO DO RIO!

ISSO SIGNIFICA QUE A CABANA FLUTUOU RIO ABAIXO!

SIGA-NOS!

SIM... VOU TENTAR!

LOGO DEPOIS...

LÁ ESTÁ ELA, RAPAZES!

PAROU NA RAMPA DOS BARCOS!

ASSIM NÃO PODEMOS PÔR OS BARCOS NO RIO!

DE QUEM É ESSA CABANA?

RAMPA DOS BARCOS

ELA É DO NOSSO CLIENTE!

VAMOS EXAMINÁ-LA DE PERTO!

AHÁ! TEM GRANDES RODAS EMBAIXO!

POR QUE SERIA?

ESTA PLAQUETA EXPLICA TUDO! "CABANA À PROVA DE TERREMOTOS! ELA **RODA** COM OS TREMORES DE TERRA, E NÃO DESMORONA!"

OBA!

O ÚLTIMO TERREMOTO FEZ MAIS DO QUE BALANÇAR A CABANA SOBRE SUAS RODAS!

SIM! FEZ COM QUE ELE DESLIZASSE!

ESSE PARDAL TEM CADA UMA!

TRÊS DONOS DE BARCOS SE OFERECEM PARA TIRAR A CABANA DA RAMPA...

AÍ ESTÁ BOM!

PARE!

AGORA PARECE ESTAR NO NÍVEL!

VOLTEMOS AO RIO, AMIGOS!

AGORA O DONO TERÁ QUE ALUGAR UM CAMINHÃO PARA...

EI! PARECE QUE A TERRA ESTREMECEU!

SIM! AS ÁRVORES ESTÃO BALANÇANDO!

EI! A CABANA ESTÁ RODANDO DE NOVO!

VAI PARA A ESTRADA!

SALTEM!

NÃO! TEMOS O DEVER MORAL DE EVITAR UM DESASTRE!

VRAM!

PROCUREM A *RODA DA DIREÇÃO!*

NÃO SEJA TOLO! A CASA NÃO FOI FEITA COMO UM *CARRO!*

MAS TEMOS QUE ACHAR UMA *BUZINA!*

VRAM!

MUITO BEM, ZEZINHO! UM ESCOTEIRO DEVE ESTAR SEMPRE ALERTA!

♫ TÁ-RÁ-TÁ-TÁ! ♪

IAU! ISSO PARECE UM PESADELO!

(GLUP!) O PROBLEMA VAI SER QUANDO ENTRARMOS NUMA **CURVA**... COMO AQUELA!

VRAM!

AS JANELAS DESTE LADO, RAPAZES!

JÁ ENTENDI!

AS JANELAS ABERTAS CONTRA O VENTO ATUAM COMO LEME DE UM BARCO!

ESTAMOS VIRANDO!

ENTREMENTES, SUBINDO A ESTRADA...

NÃO DEVIA TÊ-LOS DEIXADO VIR SEM MIM!

QUAC! O QUE É *ISSO?* UMA CABANA NO MEIO DA ESTRADA!

TARATÁ-TÁ!

CRIINCH!

TENHO QUE VOLTAR... E DEPRESSA!

VRAM! VRAM!

TIO DONALD!

USE O FREIO PARA NOS SEGURAR!

S-SIM!

CRIINCH! CRIINCH!

BUMP!

E ASSIM... A CIDADE DE SUINÓPOLIS AGRADECE-LHES POR TEREM PARADO A CABANA E IMPEDIDO QUE ROLASSE ATÉ NÓS!

OBA! A CHAVE DA CIDADE... UMA MEDALHA QUE NÓS ***TODOS*** PODEMOS USAR!

CHAVE DE SUINÓPOLIS

fim

SEIS E VINTE NO PLANETA TERRA

1
ESTIVE NA TERRA FAZ MUITO TEMPO
FOI QUANDO VOCÊ TROUXE AQUELE PRESENTE PARA MIM?

2
FOI... ERA O QUE ELES JÁ ESTAVAM USANDO PARA MEDIR O TEMPO. TAMBÉM TROUXE UM PARA MIM. CADÊ O SEU?

3
ESTÁ AQUI. ACHO MUITO BONITO.
VEJA... LÁ NA TERRA SÃO SEIS E VINTE.

4
O QUE ESTÁ ESCRITO AQUI?

5
EDOX
EDOX? TRADUZ PRA MIM...

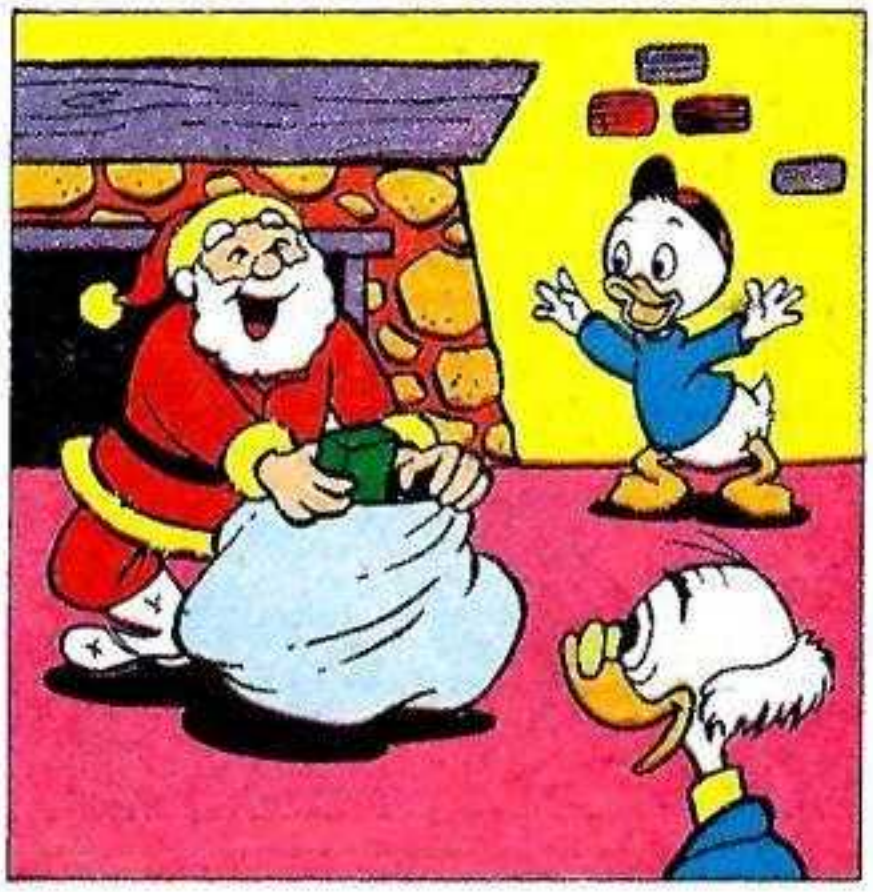
6
SEU PAI TAMBEM PODE TRAZER UM EDOX DA TERRA PRA VOCÊ. É SÓ VOCÊ PEDIR.

EDOX X
O QUE VEIO DEPOIS DO RELÓGIO

EDOX X 200 MODELOS PARA VOCÊ VIVER À FRENTE DE SEU TEMPO.

A PRATINHA

PAPAI NOEL



Estava todo mundo reunido para a ceia de Natal no sítio da Vovó Donalda: o Tio Patinhas, o Donald, o Peninha, a Margarida, o Huguinho, o Zezinho, o Luisinho, enfim, todo o pessoal. Enquanto as crianças esperavam ansiosamente a hora em que o Papai Noel traria os presentes, Huguinho perguntou ao professor Ludovico quais as origens do aparecimento do Papai Noel.

— Bem — começou ele —, a simpática figura do Papai Noel teve origem por volta do ano 1600, quando um bispo chamado Nicolau chegou à Holanda, trazendo brinquedos e doces para as crianças. Algumas pessoas, porém, atribuem a figura à pessoa de São Nicolau, padroeiro das crianças, que viveu na Ásia Menor, no século IV da era cristã. Dizem que, um dia, para ajudar três moças pobres que precisavam de dote para casar, ele jogou, pelo telhado da casa onde elas moravam, um saco com moedas de ouro.

— Puxa! Que belo gesto! — comentou Luisinho.

— Sabe, Luisinho — continuou o professor Ludovico —, seja qual for a sua origem, o importante é que o Papai Noel representa, até hoje, o espírito de amor do Natal e ...

Ninguém mais estava ouvindo. É que, nesse exato momento, o Papai Noel acabava de descer pela chaminé e caía, rindo gostosamente, no meio da sala da Vovó Donalda, cheio de presentes, e desejando um Feliz Natal pra todo mundo, com aquele seu vozeirão tão familiar.

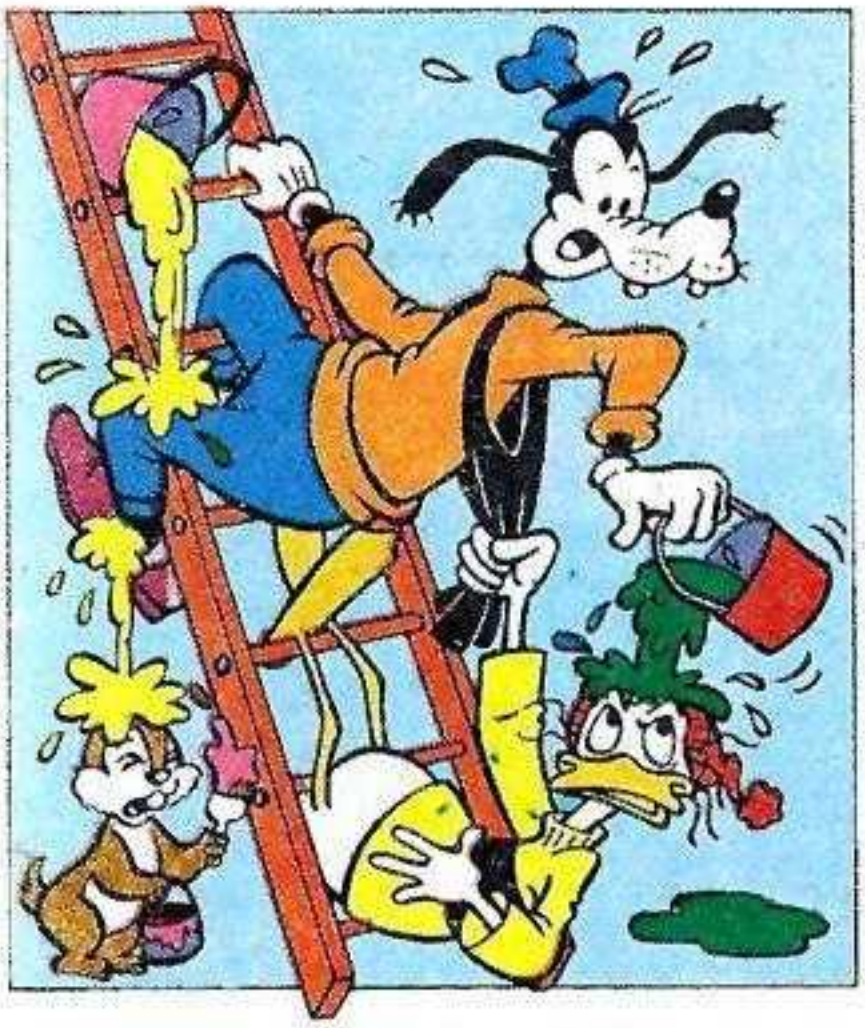
Enquanto isso, suas renas aguardavam pacientemente que o bom velhinho se despedisse, para continuarem sua caminhada e levar sua mensagem de Natal a todos os lares do mundo!

TIO PATINHAS CHEGOU NO PARÁ, PAROU, FICOU!

Olha aí, gente! Em Santarém, no Pará, está funcionando a Escola Tio Patinhas, para crianças em idade pré-escolar. A diretora da escola, D. Graça Braga, diz que teve a idéia de escolher o famoso quaquilionário patopolense para patrono porque, para as crianças, o mundo dos personagens de Walt Disney é o mundo encantado onde todas as crianças gostariam de viver.

No dia 5 de setembro, o "Dia da Raça", a Escola Tio Patinhas desfilou pelas ruas da cidade em carros ornamentados, obtendo os mais calorosos aplausos do público. Junto com as crianças da escola desfilaram, comandadas por Tio Patinhas, as figuras dos Escoteiros-Mirins, Margarida, Donald, Peninha, Minie, o Professor Pardal e companhia.

OS TRAPALHÕES ESTÃO CHEGANDO!



Quando o Tio Patinhas resolve colocar o Donald como gerente de um motel . . . Sobra confusão e trapalhada pra todo lado! Isso, sem falar no Pateta, fazendo a barba e cortando o cabelo dos fregueses (coitados!) através do tempo; do Peninha e seus papéis para parede (P.P.P.P.); do Gansolino em busca do planeta ideal; do Zé Grandão Bobo nos tempos de Robin Coelho e seus arqueiros sem arco; do Pato Pimba tentando consertar a casa da Margarida; da desercão do Barrica do navio do feroz Capitão Gancho; enfim, de todas as melhores aventuras (e desventuras) dos personagens mais divertidos, gozados e trapalhões! O Disney Especial **Os Trapalhões** é uma edição especial, com 28 hilariantes histórias, e 260 páginas que vocês não devem perder!

SE A MINHA CAMA VOASSE...

Pois é! Uma **cama voadora** é o meio pelo qual se locomove uma aprendiz de feiticeira que, em 1940, no início da Segunda Guerra Mundial, se torna tutora de três meninos londrinos órfãos! Tudo tem início quando a quase bruxa, Srta Price, resolve estudar uma magia que lhe permita enviar, para dar combate aos alemães nos campos de batalha, uniformes vazios em vez de gente! Para atingir esse objetivo, ela se corresponde com um feiticeiro de Londres, o Sr. Emílio Browne. Este, na realidade, não passa de um grande mas simpático vigarista! Quando descobre a verdade sobre o Sr. Browne, a Srta Price, com a ajuda dos meninos, convence o Sr. Browne a partir com eles na cama voadora, para conseguir a fórmula que lhe permitirá fazer a magia dos uniformes!

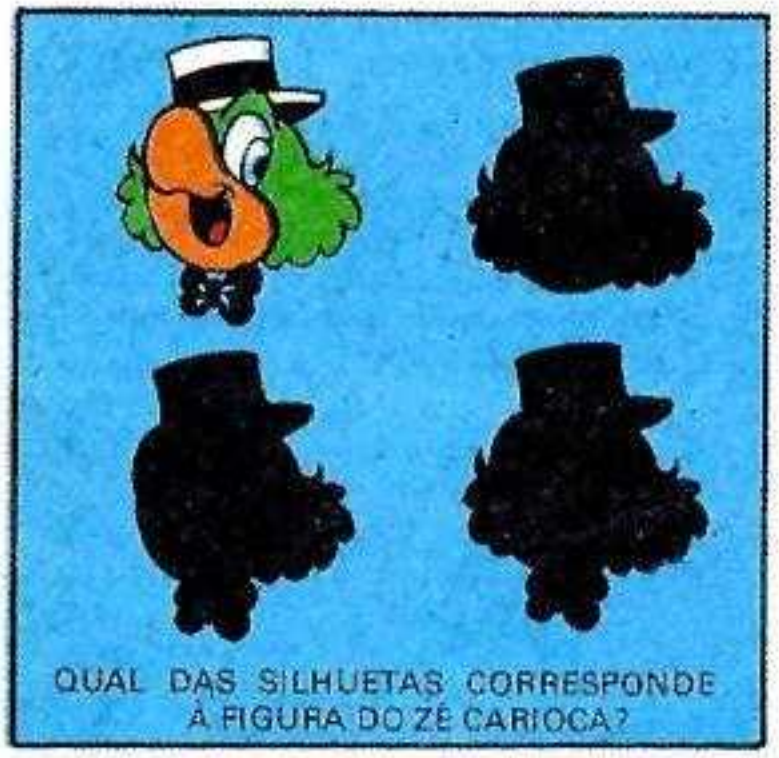
Depois de mil e uma peripécias, nossos amigos chegam a uma ilha governada por . . . **animais!** Após divertidos e emocionantes momentos, eles conseguem sair dessa ilha fantástica e voltam à Inglaterra a tempo de, com a ajuda da magia, sabotar uma invasão alemã, enviando armaduras antigas e vazias, para dar combate aos soldados!

Prêmio Oscar de 1972, para os melhores efeitos especiais, **Se a Minha Cama Voasse . . .** une personagens de carne e osso com divertidos personagens de desenho animado.

Leiam a história em quadrinhos baseada no filme **Se a Minha Cama Voasse . . .** no Almanaque Disney n.º 31, de dezembro.

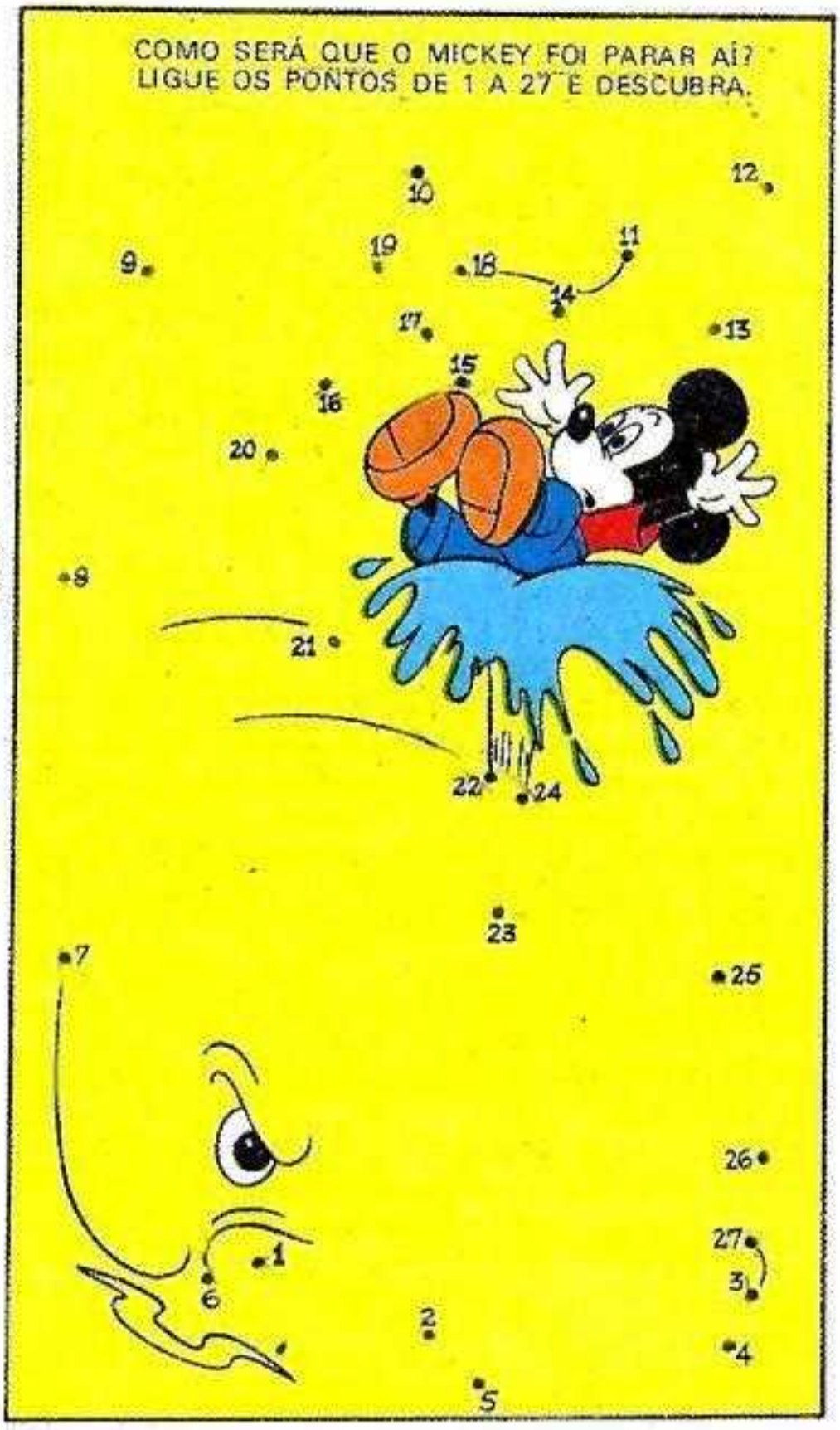
O Rei Leonidius I, personaqem de "Se a minha cama voasse . . ." em companhia da embaixadora Disney, Karin Cheatham, durante a permanência deles no Brasil.

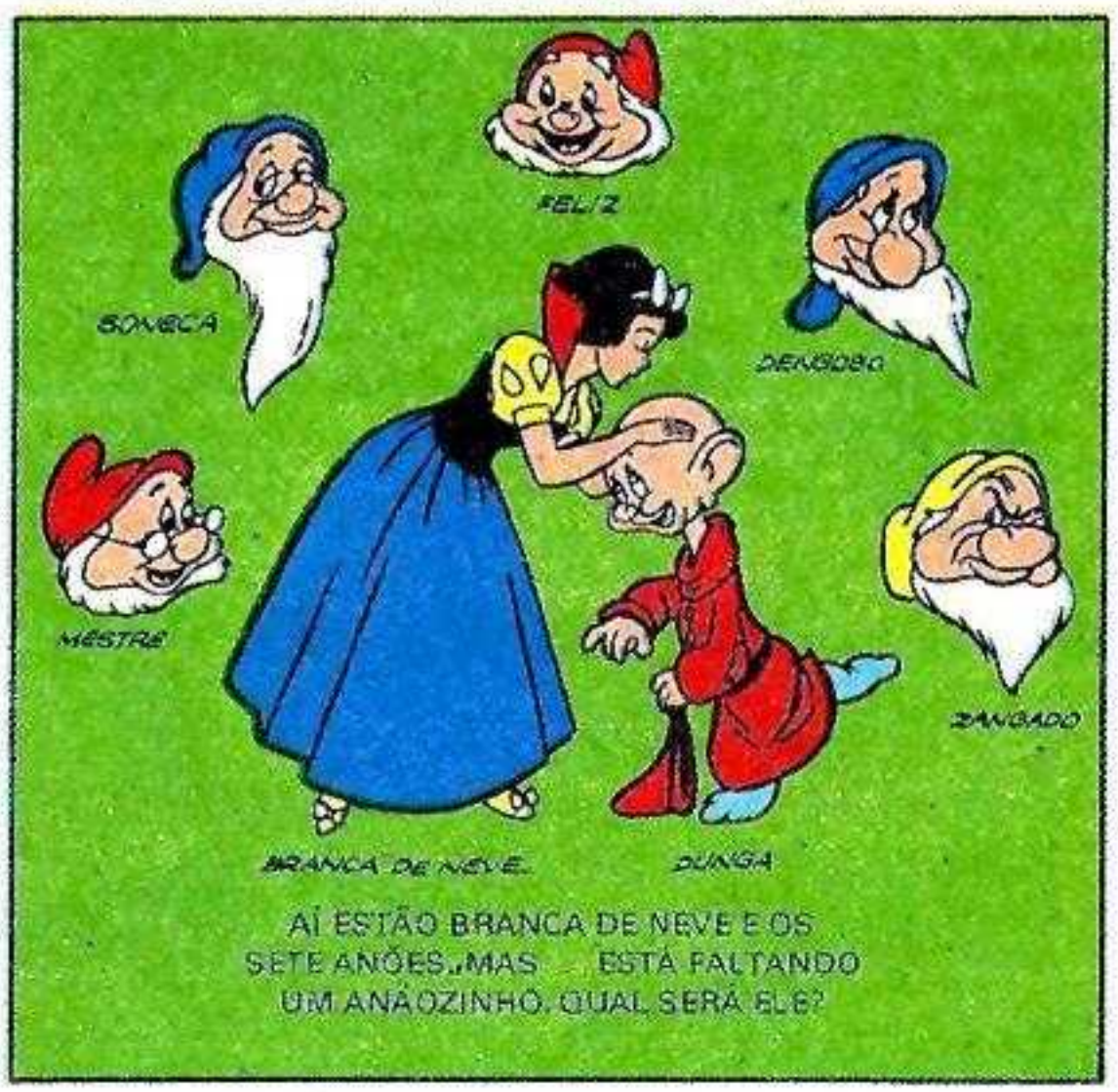
JOGOS



QUAL DAS SILHUETAS CORRESPONDE À FIGURA DO ZÉ CARIOCA?

COMO SERÁ QUE O MICKEY FOI PARAR AÍ? LIGUE OS PONTOS DE 1 A 27 E DESCUBRA.





AÍ ESTÃO BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES, MAS ESTÁ FALTANDO UM ANÃOZINHO. QUAL SERÁ ELE?

ESTE PATO DONALD TEM QUATRO ERROS. VOCÊ É CAPAZ DE ENCONTRÁ-LOS?

RESPOSTAS:
O CHAPÉU É A MÃO DIREITA TEM CINCO DEDOS E FALTA UM BOTÃO A CALÇA ESTÁ DIFERENTE
A TESOURA É A TRICEIRA
O AMADONHO AUSENTE E O ATOMIM OS QUATRO LAÇOS SÃO 1 FALTA A PERNA

CÂMERA
AÇÃO!!

NESTE COMERCIAL FAÇO QUESTÃO DE CAPRICHAR

E ATENÇÃO! VOU LHES APRESENTAR NÃO APENAS UM...

TV

... OU DOIS ÔNIBUS!

MAS UMA FROTA NOVINHA EM FOLHA!

PARA VIAGENS ENTRE...

RIO DE JANEIRO!

S. PAULO!

Walt Disney

O MISTÉRIO DO Natal

KFSIDB 67.11.27(12.29)

NO ALOJAMENTO DO CIRCO, TIMÓTEO TEM UMA IDÉIA...

OUÇA, DUMBO... ESTAMOS SEM FAZER NADA, POIS O CIRCO ESTÁ DE FÉRIAS, MAS O NOSSO AMIGO PAPAI NOEL ESTÁ APURADO COM O NATAL!

QUE TAL IRMOS AJUDÁ-LO UM POUCO?

E ASSIM... PAPAI NOEL TEM MUITO TRABALHO NESTA ÉPOCA! POR ISSO VAMOS DAR-LHE UMA MÃOZINHA... E UMA TROMBA! EH, EH!

DO TEMPO QUENTE EM QUE ESTAVAM, ELES PASSAM PARA A ZONA FRIA...

DEPOIS... CHEGAMOS! ELE VAI FICAR SURPRESO COM A GENTE!

E ELES TAMBÉM VÃO FICAR SURPRESOS COM O PAPAI NOEL!

DUMBO! TIMÓTEO!

SURPRESA!

VOCÊS SÃO MUITO GENTIS, RAPAZES, MAS... MAS...

PELO JEITO, EU VOU FICAR SEM SERVIÇO NO NATAL!

? ?

O PAPAI NOEL ESTÁ TRISTE...

ACHO QUE ESTOU FICANDO VELHO E PERDENDO A FORMA...

O QUE ACONTECEU?

NOS OUTROS ANOS A CORRESPONDÊNCIA ERA ENORME...

MAS ESTE ANO...

A TURMA NÃO SE LEMBROU DE MIM! É O FIM... OU...

OU ALGO ESTRANHO ESTÁ ACONTECENDO NO MUNDO!

DEVE SER ISSO!

SE QUEREM MESMO ME AJUDAR, RAPAZES, DESCUBRAM O QUE ESTÁ ACONTECENDO NESTE NATAL!

CERTO!

DUMBO E TIMÓTEO PARTEM EM SUA MISSÃO E...

CUIDADO! AS FORÇAS DO MAL PODEM ESTAR EM AÇÃO!

TEMOS QUE ACHAR OS PATIFES QUE ESTÃO ENFEITIÇANDO O NATAL...

...MAS ONDE VAMOS COMEÇAR A PROCURÁ-LOS?

ELES DEVERIAM COMEÇAR POR ESSE CASTELO!..

DUMBO E TIMÓTEO PROCURAM SABER O QUE HÁ DE **ERRADO** COM AS PESSOAS NAQUELE NATAL...

EM TODO LUGAR É A MESMA COISA!

PELA CARA DELES, PARECE QUE VAMOS TER O FIM DO MUNDO DENTRO DE DUAS SEMANAS, E NÃO O NATAL!

EM TODA AQUELA REGIÃO, SÓ HAVIA ALEGRIA...

EH,EH,EH!

♪ TOCAM OS SINOS DE NATAL... ♪

...NAS RUÍNAS DO CASTELO DO MAL!

LÁ DENTRO, DUAS FIGURAS RIEM...

EH,EH,EH!

AH,AH,AH!

MADAME MIN E MALÉFICA, A FADA MÁ!

É DIABOLICAMENTE DIVERTIDO!

MARAVILHOSAMENTE MEDONHO!

UM BRINDE ÀS DUAS ÚNICAS PESSOAS ALEGRES DA TERRA!

E QUE TÊM O VERDADEIRO ESPÍRITO DO NATAL! EH,EH!

TLIM!

O TRIUNFO DO MAL PARECE CERTO...

BRINDEMOS AO NATAL INFELIZ!

E À NOSSA "HÓSPEDE"!

AS GARGALHADAS SOBEM ATÉ A TORRE DO CASTELO...

AH, AH! EH, EH! IH, IH!

OH!

NÃO PODE SER... MAS É!

AH, AH, AH, AH AH!

A "HÓSPEDE" DAS BRUXAS É O ESPÍRITO DO NATAL!

ANSIOSO, PAPAI NOEL ESPERA AO LADO DA CAIXA DE CORRESPONDÊNCIA...

NENHUMA CARTA DE NATAL! SÓ CONTAS!

E TODO MUNDO ANDA TRISTE...

NÃO SE VÊ UM SORRISO!

MADAME MIM E MALÉFICA PRENDERAM O ESPÍRITO DO NATAL!

OH!

SE APARECESSE ALGUÉM PARA ME TIRAR DAQUI...

PRECISO ESCAPAR PARA DIFUNDIR ALEGRIA, BOA VONTADE E PAZ PARA O NATAL!

MAS NÃO HÁ NINGUÉM PARA OUVIR SUAS PALAVRAS ... EXCETO UM PARDAL..

ENQUANTO ISSO, PAPAI NOEL PERCORRE SEUS DEPÓSITOS..

OS BRINQUEDOS ESTÃO PRONTOS... MAS NINGUÉM OS QUER!

DUMBO E TIMÓTEO PROCURAM UMA PISTA DO MISTÉRIO DO DESAPARECIMENTO DO ESPÍRITO DO NATAL!

PARECEM TODOS ENFEITIÇADOS!

ENTÃO, DE REPENTE, CAI A PISTA LÁ DO CÉU!

?

?

OS DIAS PASSAM E...

NEM SINAL DO DUMBO E DO TIMÓTEO! VAI VER QUE SE ESQUECERAM DE MIM, TAMBÉM!

MAS OS DOIS AMIGOS ESTÃO QUASE RESOLVENDO O PROBLEMA...

PEGUE-O, DUMBO!

ORA, É UM PASSARINHO!

PUF! PUF! PUF!

MAS ELE TEM UMA MENSAGEM!

O ESPÍRITO DO NATAL ESTÁ PRESO NO CASTELO DO MAL!

FOI CAPTURADO PELA MADAME MIN E MALÉFICA!

?

?

ENTÃO É ISSO QUE ESTÁ ERRADO COM ESTE NATAL!

VENHAM! VOU LEVÁ-LOS ATÉ LÁ!

E NA TORRE DO CASTELO DO MAL...

ESTOU TÃO TRISTE...

DE REPENTE OUVE-SE UM BATER DE ASAS E...

?

ESPÍRITO DO NATAL, VIEMOS LIBERTAR VOCÊ!

MAS COMO?

DUMBO PUXA A BARRA DE FERRO...

ESTÁ SAINDO, DUMBO! FORÇA!

DEPRESSA! ELAS VÃO OUVIR O RUÍDO!

POP!

E, DE FATO... O QUE ESTARÁ ACONTECENDO? ?

DUMBO SOLTA A BARRA E PEGA A OUTRA...

...MADAME MIN PÕE A CABEÇA PARA FORA E...

CLONC!

ELA FICA FORA DE COMBATE, MAS SUA CÚMPLICE CORRE ATÉ A TORRE!

QUEM OUSOU VIR AQUI?

A SEGUNDA BARRA CEDE E O ESPÍRITO DO NATAL FICA LIVRE...

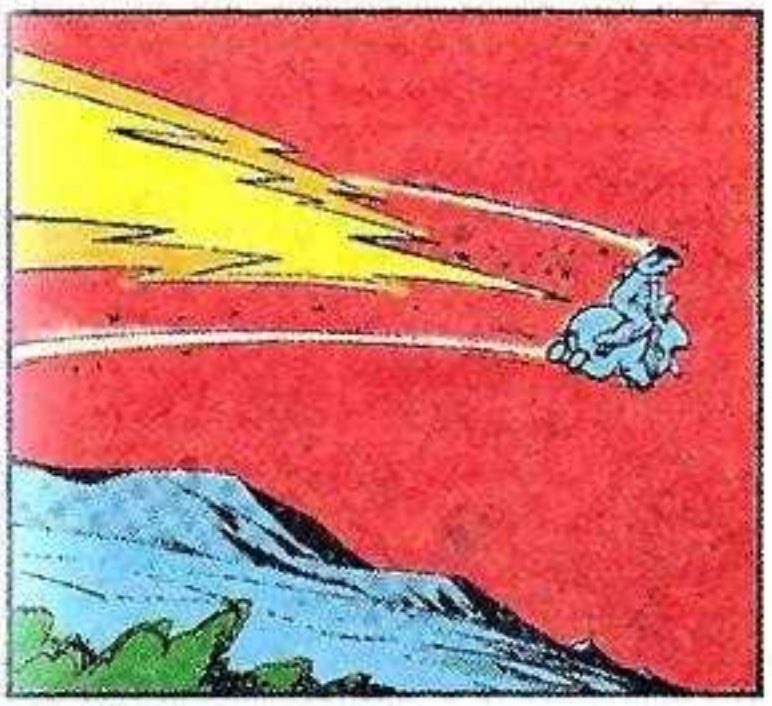
DEPRESSA! VEM VINDO ALGUÉM!

AHÁ!

MALÉFICA TRANSFORMA SUA FÚRIA NUM RAIO!

MALDIÇÃO!

MAIS DEPRESSA, DUMBO!



COM HABILIDADE, DUMBO LEVA O RAIO ATÉ UM PÁRA-RAIOS...
...E A DESCARGA DESCE AO SOLO, SEM PERIGO!

BRAVO, DUMBO! VOCÊ NOS SALVOU!
ISSO MESMO!

LIVRE, O ESPÍRITO DO NATAL SE DIFUNDE PELOS QUATRO CANTOS DO MUNDO...
ELE ESTÁ SORRINDO OUTRA VEZ!

E TODOS VOLTAM A SENTIR O FESTIVO ESPÍRITO NATALINO!

PUXA! JÁ ESTAMOS NO NATAL!
NATAL!
NATAL!

DEU CERTO!
SIM, TODOS ESTAVAM FELIZES!

E NO PÓLO NORTE...
AGORA NÃO POSSO RECLAMAR... OH, OH, OH!
CARTAS

MAS PRECISO DE AJUDA! **SOCORRO!**

DUMBO E TIMÓTEO OUVEM O APELO DE PAPAI NOEL...

LÁ VAMOS NÓS OUTRA VEZ, DUMBO!

MAS AGORA DUMBO LEVA MAIS AJUDANTES... OS SETE ANÕES!

CHEGAMOS!

SALTEM, RAPAZES!

E LOGO DEPOIS...

OH, OH, OH!

MAIS TARDE, PAPAI NOEL PARTE COM UMA ENORME CARGA DE PRESENTES...

VAMOS! EIA!

TAMBÉM CARREGADO, DUMBO SEGUE O TRENÓ DO PAPAI NOEL...

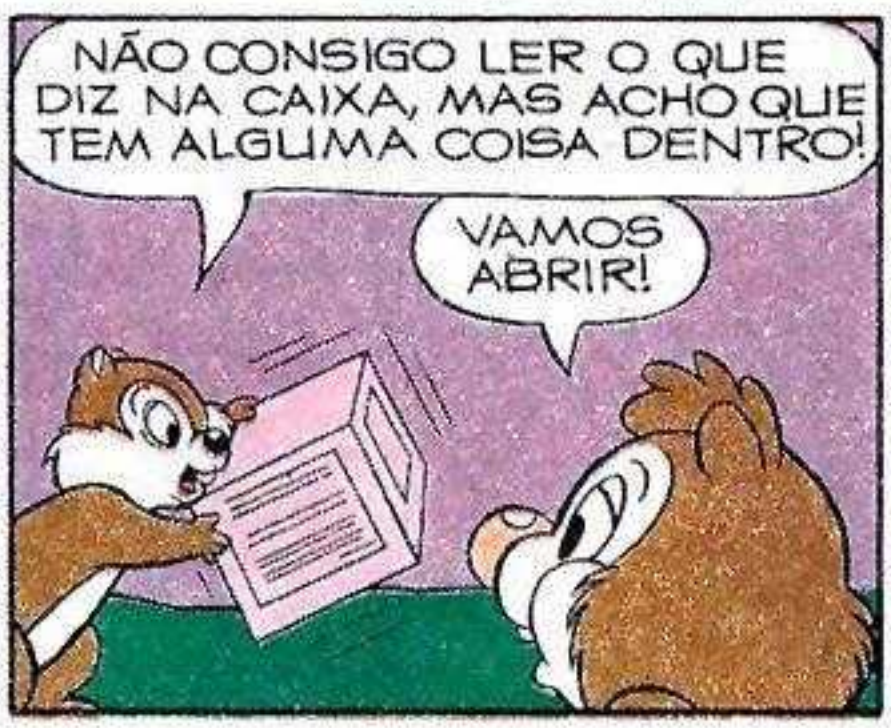
UM **FELIZ NATAL** PARA TODO MUNDO, É O QUE NÓS DESEJAMOS!

fim

© WALT DISNEY PRODUCTIONS

Walt Disney **TICO E TECO**

A PLANTAÇÃO DE AMENDOINS



SE VOCÊS TRABALHAREM, PODERÃO CONSEGUIR UM ESTOQUE DE AMENDOIM PARA O INVERNO INTEIRO!
PUXA! OBRIGADO, DONA CORUJA!

ESTE PARECE SER UM BOM LUGAR PARA NOSSA PLANTAÇÃO DE AMENDOIM!
VAMOS PREPARAR A TERRA!

ESTES GALHOS SECOS DÃO BONS ARADOS!
MAS NÃO É FÁCIL FAZER ISTO... (PUF! PUF!)

LOGO... AGORA VAMOS PLANTAR AS SEMENTES EM FILEIRAS!
ESTA PARTE É A MAIS FÁCIL!

EI! VOCÊ VÊ O QUE EU VEJO?
SIM! DOIS OTÁRIOS PLANTANDO SEMENTES!

E JUSTAMENTE NA HORA DO NOSSO ALMOÇO!

A BÓIA ESTÁ BOA, NÃO?
FALOU!
ESTA PARTE É MOLEZA!
TUNC! TUNC!

EPA!
JÁ TERMINAMOS DUAS FILEIRAS E... EI!
CORVOS!

XÔ! ESTA PLANTAÇÃO É ***NOSSA!***

FORA DAQUI, SEUS ASSALTANTES!

VOLTAREMOS NO DIA DA COLHEITA!

AGORA TEREMOS QUE SEMEAR TUDO DE NOVO!

DORAVANTE FICAREMOS EM GUARDA, ***DIA E NOITE!***

ACHO QUE AQUELES CORVOS VOLTARÃO!

DEPOIS...

SEMEAMOS TUDO! VAMOS REGAR, AGORA!

COMO TRAREMOS A ÁGUA?

VAMOS TRAZÊ-LA EM CASCAS DE NOZES!

ASSIM DÁ MUITO TRABALHO! TENHO UMA IDÉIA MELHOR!

ESPERE! VOU FALAR COM O CASTORINO!

QUE SERÁ QUE O TECO FOI INVENTAR?

ABRAM ALAS!

PEDI AO CASTORINO PARA ABRIR UM DOS SEUS DIQUES!

AGORA TEMOS ÁGUA AOS ***MONTES!***

VOCÊ NÃO É BOBO, QUANDO SE TRATA DE ***EVITAR*** TRABALHO!

ALGUNS DIAS DEPOIS...

O AMENDOIM ESTÁ CRESCENDO, TICO!

E O ***MATO*** TAMBÉM! PRECISAMOS ARRANCÁ-LO!

SEMANAS DEPOIS...

AI, MINHAS COSTAS! AINDA BEM QUE JÁ TIRAMOS TODA A ERVA DANINHA!

TICO! OS CORVOS VOLTARAM!

SEUS LADRÕES! VOCÊS ME PAGAM!

POR QUÊ? NÃO HÁ AMENDOIM ALGUM AÍ PARA ROUBAR!

BELOS PLANTADORES VOCÊS SÃO! VAMOS EMBORA!

É MESMO, TECO! NÃO NASCEU ***UM*** AMENDOIM!

É...

?

NÃO NASCEU AMENDOIM, VOCÊ DISSE?

OH, OLÁ, DENTUÇO!

VENHA AO MEU TÚNEL DAR UMA OLHADA!

?

VIU? VOCÊS TIVERAM UMA GRANDE COLHEITA! OS AMENDOINS CRESCEM ***DEBAIXO DA TERRA,*** COMO BATATAS!

QUANTO MAIS A GENTE VIVE, MAIS APRENDE!

OBA!

fim

Walt Disney BERLOQUE GOMES

BANCANDO OS DETETIVES

POR QUE TODA ESTA PRESSA? NÃO VEJO NENHUM TIRA CORRENDO ATRÁS DA GENTE!

CLARO QUE NÃO, IDIOTA! ESTAMOS CORRENDO PARA NÃO PERDER O NOSSO PROGRAMA FAVORITO DE *TV!*

O PROGRAMA DO CIDO SANTOS, O HOMEM DO SORRISO FALANTE!

176-12

W/BB 17

NO ESTÚDIO DA TV...

ALÔ, PESSOAL! SEJAM BEM-VINDOS AO PROGRAMA CIDO SANTOS! HOJE VAMOS ENTREVISTAR ***BERLOQUE GOMES,*** O MAIOR DETETIVE DO MUNDO! BERLOQUE, É MUITO DIFÍCIL O TRABALHO DE DETETIVE?

BEM, QUANDO SE TEM AS FACULDADES MENTAIS EQUILIBRADAS, O TRABALHO É ***BEM FÁCIL!***

TV

PROGRAMA CIDO SANTOS

QUER DIZER QUE **QUALQUER UM** PODE SER DETETIVE?

ATÉ UM CERTO PONTO, SIM! OS ENSINAMENTOS BÁSICOS PODEM SER APRENDIDOS EM **POUCO** TEMPO!

MINHA NOVA ESCOLA DE DETETIVES ESTÁ OFERECENDO UM **CURSO RÁPIDO,** E ATREVO-ME A DIZER QUE ELE FUNCIONA **MUITO** BEM!

SENSACIONAL, BERLOQUE! MAS ESPERE UM POUCO... TENHO QUE VENDER O MEU PEIXE, TAMBÉM! EH, EH!

MEIO QUILO DE **FLOCOS DE PIZZA** COM AÇÚCAR **QUAC** CONTÉM TODAS AS CALORIAS DE QUE UMA PESSOA NECESSITA POR DIA!

QUAC
FLOCOS DE PIZZA
COM AÇÚCAR

EI! ESSE NEGÓCIO É **LEGAL!** ESPECIALMENTE COM BANANAS!

E COMO BRINDE, VOCÊS ACHARÃO, EM CADA PACOTE, UMA **RÉPLICA GRÁTIS** DA TORRE DE PISA!

VOCÊS OUVIRAM O QUE AQUELE DETETIVE BIRUTA FALOU?

SIM! LEMBRE-ME DE ROUBAR UM PACOTE, UM DIA DESSES!

ELE TEM UMA ESCOLA DE DETETIVES! ESSA PODE SER A **NOSSA SORTE GRANDE!**

ESTÁ BRINCANDO? NÓS PRECISAMOS DE AULAS DE DETETIVES TANTO QUANTO DE LIÇÕES DE DANÇA!

... EXPERIMENTEM AINDA HOJE! **AMANHÃ,** VOCÊS PODEM TER RECOBRADO O JUÍZO!

ISSO MESMO... **LIÇÕES!** POR QUE NÃO FAZEMOS O **CURSO DE DETETIVE?**

SIM! APRENDENDO OS TRUQUES DO OFÍCIO, SABEREMOS COMO ENGANAR OS TIRAS! E O BERLOQUE GOMES NÃO TERÁ **MAIS VANTAGEM** SOBRE NÓS!

AGORA VOCÊ MOSTROU QUE SUA CABEÇA SERVE PARA ALGO MAIS DO QUE ENFEITAR O CORPO!

BOA IDÉIA! MAS COMO FAREMOS A MATRÍCULA?

OUÇAM!

TODOS OS QUE DESEJAREM SE MATRICULAR EM MEU CURSO DEVERÃO IR AMANHÃ CEDO AO MEU ESCRITÓRIO!

NO DIA SEGUINTE...

BEM, BERLOQUE... AQUI ESTAMOS PARA AS NOSSAS LIÇÕES!

SIM! QUEREMOS SER **TIRAS** COMO VOCÊ!

POR JÚPITER! SÃO OS FAMOSOS IRMÃOS **METRALHA!** INVADIRAM MEU ESCRITÓRIO!

FORA! NÃO ENSINAREI NADA DO MEU OFÍCIO A PILANTRAS COMO VOCÊS!

O PIOR SERÁ PARA VOCÊ! **JÁ** PAGAMOS À SUA SECRETÁRIA E AQUI ESTÁ O **CONTRATO!**

CONTRATO

176-761

PADAGAIO! PARECE QUE A MINHA FIEL SECRETÁRIA, SEM O SABER, VAI ME OBRIGAR A ENSINAR ESSES PATIFES!

CONTRATO

ISSO MESMO! COMECE LOGO COM AS LIÇÕES!

OU NÓS O PROCESSAREMOS! AH, AH!

ASSIM...

A PRIMEIRA LIÇÃO SERÁ SOBRE AS FERRAMENTAS DE TRABALHO DO DETETIVE...

IMAGINE! NÓS NA ESCOLA!

ACHO QUE DEVÍAMOS TER TRAZIDO UMA LARANJA PARA O PROFESSOR!

VOCÊ SABE O QUE É ISTO?

CLARO! É UMA FRIGIDEIRA DE VIDRO PARA VER SE O FOGO ESTÁ MUITO FORTE!

E VOCÊ? SABE O QUE É ISTO?

É MOLEZA! É O DESENHO DE UMA BARATA ESMAGADA!

E O QUE VOCÊ ACHA QUE ESTÁ FAZENDO?

O CACHIMBO QUE ME DEU ESTÁ SEM SABÃO! JÁ ESTOU CANSADO DE SOPRAR, E NÃO SAI BOLHA ALGUMA!

MINHA HABILIDADE DEDUTORA ME DIZ QUE ESTA TAREFA NÃO VAI SER FÁCIL!

NOS DIAS SEGUINTES, BERLOQUE SE ESFORÇA AO MÁXIMO...

AO COLHER IMPRESSÕES DIGITAIS, LEMBRE-SE DE QUE DEVE SOPRAR O **PÓ EM EXCESSO!**

SIM!

EI! ESTA QUANTIDADE DE PÓ É DEMAIS?

IDIOTA! VOCÊ DEVE ESPALHAR PÓ NAS **IMPRESSÕES DIGITAIS**... E NÃO EM **MIM!**

UI!

BEM... ACHO MELHOR TENTARMOS OUTRA LIÇÃO!

É PENA QUE NÃO ESTEJAMOS PROCURANDO **PEGADAS!** SEI ONDE HÁ UMA BOA!

BERLOQUE ENSINA-LHES A FAZER DEDUÇÕES SIMPLES...

PODE ME DIZER QUAL O TIPO DO DONO DESTA **BENGALA** QUE ACHAMOS?

É EVIDENTE QUE ELE TEM **POUCO DINHEIRO**, MAS É **GENEROSO** COM O QUE TEM!

EI! ESSA BENGALA É **MINHA!** DEVOLVA-A! PAGUEI DEZ CRUZEIROS POR ELA!

ERRAR É HUMANO, NÉ?

ELE ENSINA ATÉ MESMO OS PONTOS MAIS DELICADOS DA ARTE DO DISFARCE...

UM BOM DISFARCE É **SUTIL!** VOCÊ DEVE SE **MISTURAR** COM O AMBIENTE E **NÃO** ATRAIR A ATENÇÃO DOS OUTROS!

MAS... NÃO SEI POR QUE, MAS CREIO QUE VOCÊS NÃO DOMINARAM A ARTE DO DISFARCE!

AFINAL... APÓS ÁRDUO ESTUDO, TENHO GRANDE PRAZER EM PRESENTEÁ-LOS COM SEUS *DIPLOMAS*, RAPAZES!

PUXA! MUITO OBRIGADO! É PENA QUE NOSSA *TITIA* NÃO POSSA VER *ISTO*!

SIM, ONDE ESTÁ ELA?

NA CADEIA... COM O RESTO DA FAMÍLIA, É CLARO!

EI! A COISA PARECE ***OFICIAL!*** É PENA QUE EU NÃO SAIBA LER!

TCHAU, TIRA!

ADEUS! ESPERO QUE ESTE CURSO LEVE VOCÊS PARA O CAMINHO DA ***HONESTIDADE!***

EU ***PRECISAVA*** DIZER ISSO... FAZ PARTE DA CERIMÔNIA DE FORMATURA!

BEM, VOU VOLTAR AO ESCRITÓRIO E ESPERAR OUTRO CASO PARA EMPREGAR ***MINHAS*** HABILIDADES DETETIVESCAS!

NA MANHÃ SEGUINTE...

ACABEI DE PINTAR, MANO! AGORA TEMOS O NOSSO ESCRITÓRIO COMO OS DETETIVES DE ***VERDADE!***

NÓS ***SOMOS*** DETETIVES DE VERDADE... MAS COM UMA ***DIFERENÇA!*** SOMOS DETETIVES ***PILANTRAS!***

IRMÃOS METRALHA — DETETIVES PARTICULARES

176-176

671

QUE IDÉIA! ATÉ DEIXA A MENTE CONFUSA! ONDE ESTÁ O 761?

LÁ DENTRO ATENDENDO O TELEFONE! TODO PILANTRA DA CIDADE QUER OS NOSSOS SERVIÇOS!

ALÔ! É DO ESCRITÓRIO DE DETETIVES IRMÃOS METRALHA! SERVIÇO DE LLIXO! É ***PRECISO SER PILANTRA*** PARA ***CONHECER OS OUTROS!***

176-761

OLIÇA, TENHO UM SERVIÇO PARA VOCÊS! É ROBERTO ROBALO QUEM FALA!

IREMOS AGORA MESMO, ROBALO!

176-761

E!, TURMA! TEMOS UM CASO DE ROBERTO ROBALO! ELE É UM ***CHEFÃO*** AQUI NA CIDADE!

OBA! JÁ ESTAMOS LIDANDO COM GENTE ***BEM!***

176-761

E!, 176! CADÊ O NÚMERO DA SUA CAMISA?

TIREI-O! UM BOM DETETIVE AGE EM ***SEGREDO!*** AH, AH, AH!

VENHAM! NÃO PODEMOS FAZER O ROBERTO ROBALO ESPERAR! ELE PODERÁ ACHAR RUIM! E NÃO QUERO LEVAR PANCADAS!

176-761

MINUTOS DEPOIS...

A RAZÃO PELA QUAL EU OS CHAMEI É A SEGUINTE: HÁ ALGO **ESTRANHO** ACONTECENDO NA MINHA QUADRILHA!

EI, CHEFE! ACABO DE PASSAR O **DINHEIRO FALSO** QUE IMPRIMI!

MUITO BEM, HAROLDO! QUE DINHEIRO VOCÊ IMPRIMIU?

UMA SÉRIE PERFEITA DE NOTAS DE **TREZE** CRUZEIROS!

NOTAS DE **TREZE CRUZEIROS?** IDIOTA! COMO PODE QUERER PASSAR NOTAS DE **TREZE** PRATAS?

NÃO HÁ PROBLEMA! FUI À DOCEIRA E PEDI **SESSENTA** CENTAVOS DE BALAS DE HORTELÃ...

E DEI AO BALCONISTA A NOTA DE TREZE CRUZEIROS PARA COBRAR AS BALAS!

E DEU CERTO? QUE ESPÉCIE DE TROCO VOCÊ RECEBEU?

DUAS NOTAS DE **SEIS** CRUZEIROS E UMA MOEDA DE **QUARENTA** CENTAVOS!

FORA! FORA! **FORA!**

ROBERTO ROBALO

O QUE FOI? NÃO GOSTA DE BALAS DE HORTELÃ?

SÃO ESSAS DIFICULDADES QUE VENHO ENCONTRANDO NO BANDO! PENSO QUE DETETIVES DE ALTA CATEGORIA PODERIAM ME AJUDAR!

VOCÊS SABEM TUDO SOBRE PISTAS E COISAS ASSIM! A SUA TAREFA, PORTANTO, É EVITAR QUE MEUS RAPAZES SEJAM **PRESOS**, ENTENDERAM?

SE **UM** DELES FOR PRESO, VOCÊS VÃO FICAR DE **OLHO PRETO!** ENTENDERAM?

S-SIM, S-SENHOR!

176-67

176-76

BEM, ENTÃO COMECEM A TRABALHAR! VOU ATÉ O SALÃO DE BELEZA PARA FAZER TRATAMENTO DE PELE COM **MÁSCARA DE LAMA!**

ELE VAI FICAR BONITO, SE A LAMA **NÃO CAIR!**

ISSO NÃO IMPORTA! TEMOS QUE CUIDAR DA SUA QUADRILHA!

SIM, TEMOS QUE ELIMINAR AS PISTAS QUE ELES DEIXAREM!

EI, DETETIVES! O CHEFE DISSE PARA VOCÊS VIREM CONOSCO NESTE GOLPE!

176-67

NÃO ESTOU GOSTANDO DISTO!

NEM EU! É MAIS DIVERTIDO A GENTE MESMO APLICAR OS GOLPES!

CALEM-SE! VOCÊS OUVIRAM O QUE O HOMEM DISSE! OU QUEREM FICAR DE **OLHOS PRETOS?**

DEPOIS...

PUXA! VEJAM SÓ QUANTOS QUADROS!

O QUE ESPERAVA VER NAS PAREDES DO MUSEU DE PATÓPOLIS? **LATAS DE MARMELADA?**

O QUE FAREMOS AGORA?

SÓ QUEREMOS *ESTE* QUADRO! A CÉLEBRE PATA LISA!

E!! É UMA *BELEZA!*

SIM, MAS DÁ PARA VER QUE O ARTISTA PINTOU SOBRE *QUADRINHOS NUMERADOS!*

VALE UMA *NOTA*, POR ISSO VIEMOS ROUBÁ-LA!

ESPERE!

NÃO PODEMOS DEIXAR IMPRESSÕES DIGITAIS! CALCE ESTAS *LUVAS!*

176

VOCÊS SÃO MESMO SABIDOS! O CHEFE TINHA *RAZÃO!* COMPENSA TER ALGUÉM QUE CONHECE OS TRUQUES DA POLÍCIA!

LEVEM O QUADRO E ESPEREM NO CARRO!

SIM, NÓS APAGAREMOS TODAS AS *PISTAS* AQUI! CONHECEMOS OS *MACETES* DO OFÍCIO!

NA MANHÃ SEGUINTE...

VEJO QUE ME CHAMOU, CORONEL CINTRA, PORQUE ROUBARAM UM QUADRO!

NÃO SE TRATA APENAS DE *UM* QUADRO, BERLOQUE! ROUBARAM A PATA LISA E NÃO ACHAMOS PISTA ALGUMA!

OS TÉCNICOS NÃO PUDERAM ACHAR **VESTÍGIO** ALGUM?

EXATAMENTE! TODO LADRÃO DEIXA **ALGUM SINAL,** MAS DESTA VEZ NÃO ACHAMOS **NADA!**

O CASO É SIMPLES, CORONEL! O FATO DE NÃO TEREM DEIXADO PISTA ALGUMA, **JÁ É** UMA PISTA!

É EVIDENTE QUE A CENA DO CRIME **FOI LIMPA** POR ALGUÉM VERSADO NO **TRABALHO DE DETETIVE...** ALGUÉM COMO OS **IRMÃOS METRALHA!**

OS IRMÃOS METRALHA?

QUE DETETIVE IDIOTA IRIA ENSINAR-LHES O OFÍCIO?

O MEU CARTÃO, CORONEL!

BERLOQUE GOMES

O MAIOR DETETIVE DO MUNDO - MESTRE CRIMINOLOGISTA - AMIGO PESSOAL DO MICKEY E TAMBÉM PROFESSOR DE DETETIVES...

(EU ENSINEI OS IRMÃOS METRALHA... POSSO ENSINAR **QUALQUER UM!**)

AGORA, COM LICENÇA... PRECISO PRENDER OS IRMÃOS METRALHA!

DEPOIS...

O JORNAL DIZ QUE A POLÍCIA NÃO TEM PISTA ALGUMA! VOCÊS TRABALHARAM ***DIREITINHO!***

E QUANDO VAI NOS **PAGAR?**

PAGAR? AH, AH, AH! ENTÃO NÃO SABEM QUE LADRÕES NÃO TÊM PALAVRA?

NÃO VAI PAGAR A GENTE?

SABE O QUE VAMOS FAZER?

SIM... SABE O QUE FAREMOS?

O QUE VAMOS FAZER?

NÃO SEI! O QUE FAREMOS?

NÃO PODEMOS FAZER ***NADA***!

AH, AH, AH! QUE IDIOTAS! ELES PENSAVAM MESMO QUE EU IA LHES DAR UMA PARTE NOS LUCROS!

ROBERTO ROBALO

POR FALAR EM LUCROS, VOU DAR UMA OLHADA NA PATA LISA, E VER SE ELA ESTÁ NOS LUCROS!

ARMÁRIO DAS VASSOURAS E TAMBÉM ESCONDERIJ DE COISAS ROUBADAS

HEIN? SEGUI OS IRMÃOS METRALHA ATÉ AQUI E ACHEI QUEM OS CONTRATOU! O ***LONGO BRAÇO DA LEI*** VENCEU OUTRA VEZ!

POIS SAIBA QUE O SEU BRAÇO SERÁ ***QUEBRADO*** POR CAUSA DISTO!

EU TAMBÉM ANDEI APRENDENDO ***JUDÔ***! E RESOLVI INCLUÍ-LO EM MEU CURSO PARA DETETIVES!

BUNC!

CHEGA, POR FAVOR! NÃO ME BATA MAIS! EU ME RENDO! EU ACENO A BANDEIRA BRANCA!

ESTÁ BEM! ENTÃO DIGA-ME ONDE POSSO ENCONTRAR OS IRMÃOS METRALHA E OS MEMBROS DE SUA QUADRILHA!

SIM! DIREI TUDO!

ASSIM, OS METRALHAS SÃO PRESOS...

BELO TRABALHO, BERLOQUE!

FALOU E DISSE, CORONEL!

NÃO ENTENDO! NÃO POSSO ENTENDER!

NÃO HAVIA PISTA ALGUMA, MAS ELE SABIA QUE FOMOS NÓS! COMO?

PARECE QUE ELES VÃO DEIXAR DE BANCAR OS DETETIVES!

ÓTIMO! CERTAS FERRAMENTAS EM MÃOS ERRADAS SÃO PERIGOSAS!

AINDA NÃO ENTENDI COMO ELE DESCOBRIU!

MAS, SEJA COMO FOR, É BOM ESTARMOS DE VOLTA AO NOSSO SEGUNDO LAR!

176-671

176-761

SIM, PELO MENOS AQUI ESTAMOS SEGUROS!

TEM RAZÃO! O OFÍCIO DE DETETIVE PARTICULAR PODE SER PERIGOSO!

GOSTARIA DE SABER QUEM É O NOSSO NOVO COLEGA DE CELA!

176-176

176-761

176-671

fim

Walt Disney **CHIQUINHO E FRANCISQUINHO**

O ASSALTANTE SOLITÁRIO

É PRECISO ESTUDAR MUITO!

E SER MUITO BOM!

QUE NADA!

NÓS GOSTAMOS DE ESTUDAR!

E TAMBÉM PODEREMOS SER TÃO BONS QUANTO ELES!

CORRA, CHIQUINHO!

FAREMOS TODOS FICAREM DE BOCA ABERTA!

BIBLIOTECA PÚBLICA

VOCÊS QUEREM UM LIVRO DE AVENTURAS, MENINOS?

SILÊNCIO

NÃO, SENHORA! QUEREMOS UM LIVRO DE MÁGICAS!

E ASSIM, NOS DIAS SEGUINTES...

VENHAM JOGAR BOLA COM A GENTE!

ESCOLA

NÃO, OBRIGADO! TEMOS MUITO O QUE FAZER!

VAMOS TOMAR UM SORVETE, MENINOS?

NÃO, OBRIGADO, TIO MICKEY! PRECISAMOS ESTUDAR!

ESTRANHO! ELES SÃO ESTUDIOSOS, MAS NUNCA ESTUDARAM TANTO! FICAM A TARDE INTEIRA, NO QUARTO, EM CIMA DOS LIVROS...

MAIS TARDE, APÓS O JANTAR...

PODE DEIXAR, TIO MICKEY, QUE NÓS TIRAMOS A MESA PARA O SENHOR!

ESTÁ BEM!

QUE MENINOS BONZINHOS! ESTUDIOSOS E PRESTATIVOS...

CRÁS!

QUE FOI ISSO?

O QUE ACONTECEU?

BEM... NÓS...

O CHIQUINHO QUERIA PRATICAR O EXERCÍCIO **A**...

O EXERCÍCIO **A**? MAS SOBRE O QUE É ESSE LIVRO?

HUM... "COMO SER UM MÁGICO EM 10 LIÇÕES"!

ENTÃO ERA ISSO QUE VOCÊS ESTUDAVAM COM TANTO AFINCO?

SIM! HOJE ACABAMOS A PARTE TEÓRICA E...

... E AGORA ESTÁVAMOS COMEÇANDO A PARTE PRÁTICA!

O EXERCÍCIO **A** CONSISTE EM PUXAR A TOALHA, DEIXANDO A LOUÇA EM CIMA DA MESA!

ASSIM!

GLUP!

CRÁS!

TLIM!

CLINC!

EH, EH! NÓS AINDA ESTAMOS UM POUCO SEM PRÁTICA...

ESTOU VENDO!

PRECISAMOS PRATICAR MAIS!

VAMOS TENTAR DE NOVO!

NADA DISSO!

GLUP!

NÃO TENHO NADA CONTRA MÁGICAS, MAS DEIXEM EM PAZ A MINHA LOUÇA! CERTO?

SIM, TIO MICKEY!

NO DIA SEGUINTE...

HUMM... ESTOU LOUCO PARA COMER UMA BELA SALADA COM AS ALFACES QUE A MINIE PLANTOU NO MEU QUINTAL!

ELAS DEVEM ESTAR FRESCAS E TENRAS... NHAM...

HEIN?

PARECE QUE NÃO SOU O ÚNICO QUE GOSTA DE ALFACES, POR AQUI!

CHOMP!

CHOMP!

CHIQUINHO! FRANCISQUINHO!

SIM, TIO MICKEY?

DE QUEM SÃO ESSES... DEVORADORES DE ALFACE ALHEIA?

(GLUP!) OS COELHOS! ESCAPARAM DA GAIOLA!

SÃO NOSSOS, TIO MICKEY! SERVEM PARA FAZERMOS NOSSAS MÁGICAS! EU JÁ DESCONFIAVA!

MAIS TARDE...

PUXA! ESSES SÃO OS ÚLTIMOS!

E NÃO QUERO MAIS ENCRENCAS, CERTO?
SIM, SENHOR!

ESTOU SENTINDO CALOR... ACHO QUE VOU TOMAR UM BANHO!

TIO MICKEY! ONDE O SENHOR ESTÁ?
AQUI EM CIMA! VOU TOMAR UM BELO BANHO!

UM BANHO?

FLAP!
FLAP!
(GLUP!) O QUE ESTÁ...

HUMM... O SENHOR ACHOU OS POMBOS, TIO MICKEY?
SIM!

VOCÊS PODERIAM ME EXPLICAR DE ONDE VIERAM TODOS ESSES POMBOS?

O SENHOR VALDIR, DONO DA LOJA DE ANIMAIS, FOI QUEM NOS EMPRESTOU OS COELHOS E OS POMBOS!

NO MÍNIMO, ELES TAMBÉM DEVEM SERVIR PARA AS MÁGICAS! MAS POR QUE VOCÊS OS PUSERAM NO BANHEIRO?

PORQUE NÃO TEMOS GAIOLAS!

POIS ENTÃO DEVOLVAM TUDO AO SENHOR VALDIR! NÃO TENHO A MÍNIMA INTENÇÃO DE TRANSFORMAR MINHA CASA NUM **ZOOLÓGICO!**

ESTÁ BEM, TIO MICKEY!

MAIS TARDE...

CHEGUEI, MENINOS!

OLÁ, PATETA! ENTRE, ENTRE!

VOCÊ FOI MUITO GENTIL ACEITANDO COLABORAR COM A GENTE!

EU SEMPRE GOSTEI MUITO DE MÁGICA! O QUE TEREI DE FAZER?

BEM...

PRIMEIRO VOCÊ PRECISA SE DEITAR AQUI DENTRO...

IAC! ISSO É FÁCIL! E DEPOIS?

ALGUNS INSTANTES MAIS TARDE...

OLHA A FRENTE!

PATETA! O QUE ACONTECEU?

OS MENINOS QUEREM ME SERRAR AO MEIO!

MAS, PATETA...

É SÓ UM TRUQUE!

JÁ ENTENDEMOS, TIO MICKEY...

DEVEMOS DEIXAR O PATETA EM PAZ!

E NÃO SOMENTE ELE!

ENFIM, AONDE VOCÊS PRETENDEM CHEGAR COM ESSA HISTÓRIA DE MÁGICAS?

NÓS QUEREMOS DAR UM ESPETÁCULO DE MÁGICAS!

UM ESPETÁCULO? ONDE?

AQUI, NA GARAGEM!

O QUÊ?

PODEM TIRAR ISSO DA CABEÇA!

MAS, TIO MICKEY, POR QUE NÃO PODEMOS FAZER ISSO?

NOSSOS AMIGOS NOS AJUDARÃO A PREPARAR TUDO! VENDEREMOS AS ENTRADAS, ASSIM PODEREMOS TAMBÉM PAGAR OS PRATOS QUEBRADOS!

HUMM... ACHO QUE NÃO DEVO DESANIMÁ-LOS...

ESTÁ BEM! MAS SE VOCÊS NÃO SE SAÍREM BEM, DEIXARÃO AS MÁGICAS DE LADO E SE DEDICARÃO A ALGO MENOS DIFÍCIL! CERTO?

CERTO, TIO MICKEY!

VAMOS CORRENDO AVISAR O PESSOAL!

EH, EH! ESTOU CURIOSO PARA VER COMO SE SAIRÃO DESTA!

E ASSIM, A GARAGEM COMEÇOU A SE TRANSFORMAR EM TEATRO...

ANTES DE PREGAR AS CORTINAS, É PRECISO VER SE AS TRAVES ESTÃO NO NÍVEL CERTO!

TUMP! TUMP!

NÃO PODEMOS NOS ESQUECER DO ALÇAPÃO!

BONC! BONC!

É... ELES TRABALHAM DIREITINHO!

EU JÁ TROUXE UNS PANOS VELHOS PARA VOCÊS FAZEREM AS CORTINAS, MENINOS!

SIM! ESTÃO NO CARRO!

OBRIGADO, TIA MINIE!

E UM AMIGO MEU, DONO DE UM CINEMA, VAI LHES ARRANJAR ALGUMAS CADEIRAS VELHAS QUE ESTAVAM NO DEPÓSITO!

OBRIGADO, HORÁCIO!

VOCÊS VÃO GANHAR BILHETES GRÁTIS PARA O PRIMEIRO ESPETÁCULO!

PARECE QUE O TEATRINHO ESTÁ SAINDO MESMO, HEIN, MICKEY?

SIM! SE NÃO DER CERTO, TEREI UMA NOVA GARAGEM!

VOCÊ VIRÁ AO ESPETÁCULO, SARGENTO LINO?

CLARO! E ALGUNS GUARDAS TAMBÉM, POIS O CHIQUINHO VENDEU CINCO ENTRADAS NA DELEGACIA!

ENTÃO NÃO TEREI QUE ME PREOCUPAR COM A ORDEM?

CLARO QUE NÃO! EH, EH, EH!

ENQUANTO ISSO, NÃO MUITO LONGE...

SEVÁ UM GOLPE FÁCIL, FÁCIL...

BANCO DE PATÓPOLIS

NINGUÉM SUSPEITAVA DE MIM, NUM QUARTEIRÃO TÃO TRANQÜILO! PODEVEI OBSERVAR O BANCO, SOSSEGADO!

BANCO DE PATÓPOLIS

ENFIM, CHEGA O GRANDE DIA...

TEATRO CHIQUINHO E FRANCISQUINHO

VENHAM ASSISTIR O **GRANDE ESPETÁCULO!** AINDA TEMOS ÓTIMOS LUGARES!

CAIXA

GRANDE ESPETÁCULO DE MÁGICAS

EH, EH! O TEATRO ESTÁ QUASE LOTADO!

ESPERO QUE SAIA TUDO BEM!
CLARO QUE SAIRÁ! EU TAMBÉM FAÇO PARTE, NÃO?

O QUE VOCÊ VAI FAZER?
VOU SUBIR NO PALCO, NO MOMENTO CERTO!

ENQUANTO ISSO...
O CAMINHO ESTÁ DESERTO!
BANCO DE PATÓPOLIS

ESTE É O MOMENTO OPORTUNO!

PAVEM TODOS! SOU O ASSALTANTE SOLITÁVIO!

CAIXA

ENCHA A MALETA, CAIXEIVO!

CUIDADO! ESTE VIDRO CONTÉM UM GÁS CAPAZ DE FAZER VOAR **150** PESSOAS! SE ALGUÉM DER UM PASSO, DEIXAVEI CAIR O VIDRO! E EU ESTOU IMUNIZADO!

NÃO SE MOVAM! E NÃO FAÇAM BAVULHO, ENQUANTO EU NÃO TIVER IDO EMBOVA, SENÃO...

PEVFEITO! CAÍRAM COMO PATINHOS! ESTE VIDRO ESTÁ CHEIO DE ÁGUA!

AGOVA SALTO NO CARRO E...(GLUP!)

XI! ESTACIONEI EM LOCAL PROIBIDO!

PATÓPOLIS

PEGA LADRÃO!

ASSALTANTE DE BANCO!

FUGIVEI A PÉ, MESMO!

PARE, EM NOME DA LEI!

ESTÃO ME SEGUINDO! O GUAVDA ESTÁ CHAMANDO REFOVÇOS!

PRIII!

UM TEATVO! SEVÁ FÁCIL ME ESCONDER ALI!

TEATRO

TERCEIRA CADEIRA, SEGUNDA FILA, SENHOR!

HUMMM... OBRIGADO!

NINGUÉM PENSAVÁ EM ME PVOCUVAR AQUI DENTVO!

ALGUNS MINUTOS DEPOIS...

SENHORAS E SENHORES:...

O GRANDE ESPETÁCULO VAI COMEÇAR!

CLAP! CLAP!

CLAP!

CLAP! CLAP!

O PRIMEIRO NÚMERO SERÁ... O ARMÁRIO MÁGICO!

BRAVO!

AÍ!

MUITO BEM!

CLAP! CLAP!

CLAP! CLAP!

PARA ESTE NÚMERO ESPETACULAR, PRECISAREMOS DA COLABORAÇÃO DE UM DOS ESPECTADORES!

ALGUÉM PODERIA SUBIR ATÉ O PALCO?

IAC, IAC! É A MINHA VEZ!

NAQUELE INSTANTE...

(GLUP!) A POLÍCIA!

ESTÃO VINDO PAVA CÁ, À MINHA PVOCUVA!

PVECISO SUMIR!

OBRIGADO, SENHOR! ENTRE NO ARMÁRIO MÁGICO, E O FAREMOS DESAPARECER!

DESAPAVECER?

É DISSO QUE EU PRECISO!

DESCULPE-ME, MAS EU VOU!

EI! MAS, EU...

BEM... ENTRE, POR FAVOR!

E AGORA? O QUE VAMOS FAZER?
ACHO QUE O JEITO É CONTINUAR!

AGORA, COM O ARMÁRIO AMARRADO QUE O IMPEDIRÁ DE FUGIR...

...A UM SINAL MEU, O SENHOR QUE ESTÁ LÁ DENTRO, DESAPARECERÁ!
ISTO SIM É QUE É TER SOVTE!

ALAKAZU, ALAKAZÁ! CHEIO ERA, VAZIO ESTÁ!
EIS O SINAL! CHEGOU A MINHA VEZ!

ESTA CORDA ABRIRÁ O ALÇAPÃO ESCONDIDO DEBAIXO DO ARMÁRIO!

E AQUELE SENHOR CAIRÁ SOBRE O COLCHÃO E...(GLUP!)

BUNC! POF! PAFT!

AH! AH! AH! QUIÁ! QUIÁ! QUIÁ!

AI, QUE TOMBO! UI, QUE CHÃO DURO!

NÓS ESQUECEMOS O COLCHÃO!

EU SABIA QUE IA ACABAR ASSIM!

EM VEZ DE DESAPAVECER...

ELES QUASE ME MASSACRAM!

EI, ESSA VOZ...

... EU CONHEÇO!

TIVEM-ME DAQUI!

VAMOS, RAPAZES! ESSE É O **ED ERREVÊ, O ASSALTANTE SOLITÁRIO!**

E ASSIM...

CORAGEM, ED! VOCÊ VAI PASSAR UMA BELA TEMPORADA NO XILINDRÓ!

NO DIA SEGUINTE...

OLÁ, TIO MICKEY! VAMOS DEIXAR DE FAZER MÁGICAS, COMO HAVÍAMOS PROMETIDO!

ÓTIMO!

E NOS DEDICAREMOS A UM PASSATEMPO MAIS SÉRIO!

AH, SIM! E QUAL SERIA ESSE NOVO PASSATEMPO?

DAR CAÇA AOS **ASSALTANTES DE BANCOS!**

NISSO, SIM; NÓS TIVEMOS **SUCESSO!** GANHAMOS ATÉ **UM PRÊMIO!**

UM **PRÊMIO?**

TIO MICKEY! O QUE ACONTECEU?

fim

© 1973 WALT DISNEY PRODUCTIONS

de volta

o Morcego Vermelho

Atendendo a inúmeros pedidos, voltamos a apresentar, em edição especial inédita, as mais novas e empolgantes aventuras do incrível super-herói, o Morcego Vermelho.

Mais engraçado do que nunca, e imprevisível como sempre, o Morcego Vermelho enfrenta agora a Rudini, o mágico do mal, Mancha Negra, Dr. Estigma, Homem Elástico, Irmãos Metralha e muitos outros bandidos.

GRÁTIS! um novo poster do Morcego Vermelho.

Histórias Inéditas.

Tudo em quadrinhos!

Em todos os jornaleiros a partir
de 3 de dezembro por apenas Cr$ 3,00

Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA

Diretor de Publicações:
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS

Diretor: Claudio de Souza
Vice-Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor Comercial: Álvaro Figueiredo

TIO PATINHAS

dezembro de 1973 — n.º 101

Redação de Publicações Infanto-Juvenis Disney

Chefe da Redação: Silvio Fukumoto
Coordenador de revistas: Eduardo Octaviano
Coordenadora de livros: Elizabeth Sigoli
Chefe de Arte: Izomar Camargo Guilherme
Coordenador de Produção: Dorival Vitor Lopes
Assistente de Produção: Mário Reys Neto
ARTE: Adão Souto Veiga, Carlos Gomes de Freitas, Edison Gasparim, Jan Matula Jr., Luiz Carlos de Castro, Luiz Podavin, Michio Yamashita, Natanael Aleixo Soares e Ovio Codecco.
Pesquisadora: Maria Christina C. Pinheiro.
Arquivo: Juan F. Jareño e Ida dos Anjos Martins

Centro Criativo de Histórias em Quadrinhos:

Jorge Kato(chefe) Primaggio Mantovi(coordenador)

COLABORADORES: Alberto Maduar, Carlos Alberto de Oliveira, Carlos Edgard Herrero, Euclides de Andrade, Francisco de Assis, Ivan Saidenberg, Jorge Yamamoto, José Fioroni Rodrigues, José Luiz Pinto, Lourival Costa, Moacir Soares, Napoleão Figueiredo, Renato Canini, Selma Bertolino, Sérgio Lima, Sideral Machado da Luz, Júlio de Andrade Filho, Manuel Hipólito G. Ferreiro e Oscar Kern.

Departamento Comercial

PUBLICIDADE: SÃO PAULO: Renato Lima (representante). RIO DE JANEIRO: Italo Gargiulo (Gerente), Maria Aparecida F. de Souza (representante).
PROMOÇÕES: Carlos Arruda (coordenador), Sérgio J. Cântara (chefe de arte), Dirceu B. Martins e Mário Saconi Filho (assistentes de arte).

Diretor Responsável: Waldemar de Souza

Revista Mensal da EDITÔRA ABRIL LTDA.
Redação: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º andar. Administração: r. Emilio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex 021.553. End. teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço de assinatura: o mesmo do exemplar avulso com mais o frete registrado de superfície ou aéreo multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinatura: se for procurado por alguém denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade: Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Moraes, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Olapoch, 91; no ABC: r. 15 de Novembro, 452 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141, pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. Temos em estoque só as últimas seis edições. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 046 P 209/73